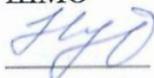


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Староибрайкинская средняя общеобразовательная школа
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан»

РАССМОТРЕНО

ШМО

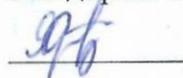


Нуруллина Р.И.

Пр № 5 от 28.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам дир по УВР



Ярмухаметова Р.В.

29.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Бикусева Л.М.

№ 162 от 31.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы
возраст (5-6 лет)
на 2023-2025 учебный год.

С. Старое Ибрайкино

Содержание

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи реализации программы	7
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного Возраста	10
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	18
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	21
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и ин- тересов	76
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	79
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	85
2.5	Направления, задачи и содержание коррекционно- развивающей работы	87
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьёй воспитанников	98
2.7	Взаимодействие МБДОУ с социумом	109
2.8	Рабочая программа воспитания	105
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	106
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	122
3.2	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды в соответствии с ФГОС	124
3.3	Примерный режим и распорядок в дошкольных группах	137
3.4	Календарный план воспитательной работы	145
3.5	Комплексно-тематическая модель образовательного процесса в ДОУ	182
	Список Литературы	196

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы МБДОУ «СтароИбрайкинский детский сад» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан (Далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом ОПДО;

Региональной образовательной программы дошкольного образования «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова), Казань, 2024.; «»

Программы «Обучение татарязычных детей русскому языку в детском саду», («Балалар бакчасында татар балаларына рус телен өйрәтү»), З.М. Зарипова, Р.С. Исаева, Р.Г. Кидрячева, Казань, 2013;

Изучаем русский язык (учебно-методический комплект), Гафарова С.М., Гарафиева Г.З., Казань «Хәтер», 2011.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный №72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028, зарегистрирована в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрирована в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный №59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28, зарегистрированы в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный №61573);
- Устав образовательной организации;
- Положение о программе.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть является взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

- Обязательная часть Программы соответствует ФГОС ДО и обеспечивает:
- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности в доступном для него возрасте с использованием доступных средств;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, в независимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимное уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

¹Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения ко окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учётом разнородности образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач содержания дошкольного, общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы формирования Программы:

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа построена на следующих принципах:

- ✓ **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно-манипулятивной) и игровой деятельности;
- ✓ **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- ✓ **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- ✓ **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- ✓ **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- ✓ **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному

1.3 Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 5-6 лет (старшая группа).

Старшая группа (шестой год жизни) Роста-весовые характеристики

Средний вес мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание.

Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают

развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно

развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи

идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи,

связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения.

Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных

способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также с нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условно и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувства о привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием про социальные формы поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** – возрастных характеристик возможных достижений ребенка. (таблица 1)

Таблица 1

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
 - ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
 - ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
 - ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих людей;
 - ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
 - ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, воценке поступка опирается на нравственные представления;
 - ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
 - ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
 - ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет

первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы композиционных изображений, интегрируя свои техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе различных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим познавательным играм, в играх готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

**Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений
«Куаныч» Р.К. Шаехова**

- адекватно идентифицирует себя представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях;
- проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном социальном мире, событиях в родном поселке (селе), республике, регионах страны;
- свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге с сверстниками и взрослыми, способен договариваться

проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, горит за татарский язык и потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком;

- приобрел первоначальные навыки татарской устной речи, в диалоге выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- интересуется объектами явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение

кокружающейприроде;

- имеетнавыкирациональногоприродопользования(нерватьлекарственные травы скорнями, содержать в чистоте водохранилища и т. д.);
 - имеетпредставлениеогородеКазаникакстолицереспублики, столицевсехтатармира;
 - узнаетиназываетсимволикуреспублики, еестолицы;
 - имеетпредставлениеостанцияхметрополитенагородаКазани, обихотличительныхособенностях, происхождениииназваний;
 - имеетпервоначальныепредставленияокультурныхдостояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуетсяпроисхождениемназванийулицродногопосёлка (села);
 - проявляетлюбопытностьк атрибутамнациональнойкультуры(жилище, предметыбыта, национальнаякухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задаетвопросы;
 - проявляетинтерес, симпатиюи уважениепоотношениюккультуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
 - синтересомслушаетожизниитворчествовыдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
 - имеетпредставлениео профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий;
 - ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
 - доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки;
 - проявляет интерес к перспективам своего речевого развития;
- проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан
- знает об особенностях русского национального костюма;
 - имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного поселка;

Определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов; владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в нации

ональном колорите;

- в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
- с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально реагирует;
- узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать;
- исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослых использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной, исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о ценности здорового образа жизни;
- имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVIII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.;
- подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими;
- с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-соревнованиях.

**«Обучение русской язычных детей татарскому языку в детском саду»,
«Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»), З.М.Зарипова**

- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарчасөйләшәбез» образовательного материала);
- выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарчасөйләшәбез», не менее **142 слов**, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
отвечает на вопросы двух-трех словными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке
способен вступить в диалог на русском языке со взрослыми сверстниками
- проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;

- стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;

Планируемые результаты освоения программы

- ребёнок обращает внимание на нравственные качества и черты характера сверстников, совершенствуется эмоционально–личностная сфера;
- развивается умение выступать публично, обмениваться новостями;
- выполняет задания свербальным и невербальным общением;
- подчиняет свои желания требованиям коллектива;
- активно развиваются все психические процессы, свойства и состояния (восприятие, внимание, мышление, память, воображение, речь, эмоции); развивается наглядно–образное и словесно–логическое мышление, эмоциональная сфера (расширение представлений об эмоциях: радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие), память, внимание, воображение, пространственная ориентировка и саморегуляция;
- происходит переход в общении с сверстниками от ситуативно–деловой формы к внеситуативно–деловой;
- проявляется творческая активность во всех видах деятельности, развитие фантазии.

К шести годам ребёнок

- увеличивается объём памяти (зрительной образной, слуховой образной, слуховой вербальной и тактильной);
- увеличивается устойчивость объёма внимания;
- воображение репродуктивное с элементами творческого (рисует своё настроение, изменяет сказки через введение);
- умеет анализировать черты характера героев сказок;
- сравнивает предметы на основе представлений и зрительного восприятия (должен самостоятельно выделять сходство и отличия);
- должен уметь выполнять обобщения первого и второго порядка (домашние и дикие животные, растения, вещи, рыбы, спортивные принадлежности, птицы, насекомые);
- знать по цвету 5 оттенков, по величине 7 предметов, по эмоциональному состоянию 5 степеней выраженности, по возрасту 4 степени; классифицировать по двум признакам на основе имеющихся обобщений без помощи взрослого;
- уметь узнавать по картинке и называть эмоциональные состояния;
- уметь рассказывать о своём настроении;
- знать не менее трёх способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний;
- уметь объединяться в пары для совместной работы;

- уметь припомощив взрослому распределять роли и играть дополнительные роли;
- знать основные способы невербального общения;
- принимать и удерживать три правила в игровой ситуации и учебной ситуации;
- уметь действовать по словесной и зрительной инструкции;
- формировать представления о таких личностных качествах людей, как доброта и злость, жадность и щедрость, лень, капризность; уметь оценивать себя, выделяя в своём поведении эти качества;
- проявлять элементы рефлексии.

Формирование у детей:

- адекватной уверенности в своих силах;
- понимания своей индивидуальности и индивидуальности других людей;
- умения выражать в приемлемой форме своих эмоциональных реакций,
- мыслей и чувств; умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничество;
- регулятивных навыков по снижению агрессивных проявлений,
- импульсивности, тревожности, повышению уверенности в себе;
- устойчивого внимания, способности переключению с одного вида деятельности на другую, выполнение заданий по инструкции

Формирование у двух язычных детей:

- слухового восприятия;
- 9 навыков невербального общения;
- навыков социальной и коммуникативной адаптации;
- адекватной самооценки

Формирование у одоренных детей:

- регулятивных навыков по снятию психоэмоционального напряжения,
- снижению тревожности и импульсивности;
- адекватной самооценки;
- навыков самопрезентации.

1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она

позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопросы её проведения для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решаются непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей³
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁴.
- ✓ Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) Оптимизации работы группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце

позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей², которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос её проведения для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей³
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁴.
- ✓ Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

3) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

4) Оптимизации работы группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании

этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце

учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно - развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей (таблица 2).

Содержание образовательных областей Программы, содержание направлений с учетом этнокультурного регионального состава («Куаныч» Автор: Р.К. Шаехова 2024г.), содержание направлений с учетом «Изучаем русский язык «Обучение детей русскому языку в детском саду», («Балалар бакчасында татар балаларына рус теле өйрәтү»)

Таблица 2

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений:	
	<p>1) обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>2) содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, о владении способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>3) поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует детские причины событий, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного

	<p>заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>4) обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>5) расширять представления о правилах поведения в общественных местах; о обязанностях в группе;</p> <p>6) создавать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; («Куаныч»)</p> <p>7) развивать коммуникативную и социальную компетентность («Куаныч»)</p> <p>8) Формировать представления о близких и дальних родственниках, как представителях определённого возраста и пола, особенностях их поведения;</p> <p>9) Формировать представления о различных эмоциональных состояниях;</p> <p>10) Формировать представления о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола;</p> <p>11) Формировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны.</p>	<p>опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует</p> <p>примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми</p> <p>последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>10) расширять представления о правилах поведения в общественных местах; о обязанностях в группе;</p> <p>11) создавать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям «Куаныч»)</p> <p>12) развивать коммуникативную и социальную компетентность («Куаныч»)</p> <p>13) Формировать представления о близких и дальних родственниках, как представителях определённого возраста и пола, особенностях их поведения;</p> <p>• Формировать представления о различных эмоциональных состояниях;</p> <p>10) Формировать представления о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола;</p> <p>11) Формировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию.</p>
--	--	--

		<p>ванию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. • Педагог расширяет представления о составе семьи, своей принадлежности к семье, родственным связям. • Педагог поощряет желание ребёнка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников. • Педагог поддерживает потребность ребёнка в общении со взрослым, как источником разнообразной информации о природном и социальном мире; • Педагог способствует развитию интереса к жизни человека и его мест в обществе.
2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма		
	<p>1) воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>2) знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>4) создать условия для формирования нравственной основы первых</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют,

	<p>чувств патриотизма как общечеловеческой ценности (Кучтэнэч») 5) продолжать формировать представления о родном поселке, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках. Уточнить, конкретизировать, дифференцировать представления о развитии цивилизации человека, о своей причастности к поселку, стране.</p>	<p>обсуждают). Уделяется особое внимание традициям обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими и биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интересуется, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит с смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее). <p>• Педагог поощряет желание ребёнка принимать активное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам,</p>
--	--	--

		<p>стремлению к совместному обсуждению проблем. Педагог поддерживает потребность ребёнка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны. • Педагог развивает интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формирует навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации</p>
	<p style="text-align: center;">3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>1) формировать представления о профессиях и трудовых процессах; 2) воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; 3) знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 4) формировать представления, проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающему, людям</p>	<p>• Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с различными видами производственного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии и соответствие общей структуре трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>• Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения</p>

	<p>труда;5)формировать умения выполнять обязанности по дому, поручения в детском саду;</p> <p>6) формировать умение поддерживать порядок, чистоту, благоустройство, уют в доме, групп детского сада, микрорайоне</p> <p>7) Продолжать формировать первоначальные представления об основных видах традиционного труда, орудиях труда и трудовых действиях с ними. Учитывать и влиять простейшие взаимосвязи между благополучием человека и его отношением к труду</p>	<p>результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы и покупки необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.д. • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. • Педагог поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц в изготовлении самодельных игрушек
	4) в области формирования основ безопасного поведения	
1) формировать представления детей об основных		Педагог создает условия для закрепления представлений детей

<p>источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>2) формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>3) знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования;</p> <p>4) Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на улице в общении с незнакомыми людьми. (« Куаныч»</p>	<p>о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманными и неосторожными действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог даёт возможность представить поведение ребёнка при встрече ислучайномобщении с незнакомымчеловеком. • Педагограссматриваетиобсуждаетнаиболеетипичныеситуац ии,создающиеся приподобныхвстречах. • Педагогобращаетвниманиенанедопустимостьиопасность • Оставатьсянаединеснезнакомымчеловеком
	<p>Решениесовокупныхзадачвоспитанияврамкахобразовательнойобласти«Социально- коммуникативноеразвитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие»,«Добро»,«Дружба»,«Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Этопредполагаетрешениезадачнесколькихнаправленийвоспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитаниеуважения ксвоейсемье,своемунаселенномупункту,родномукраю,своейстране; • воспитаниеуважительноготношениякдругимлюдям- детямивзрослым(родителям(законнымпредставителям),педагогам,соседямидругим),вне зависимостиотихэтническойинациональнойпринадлежности; • воспитаниеценностногоотношенияккультурунаследиюсвоегонарода,кнравственнымикультурнымтрадициямРос сии; • содействиестановлениюцелостнойкартинымира,основаннойнапредставлениях одобреизле,красотеиуродстве,правде илжи; • воспитаниесоциальныхчувствинавыков:способностиксопереживанию,общительности,дружелюбия,сотрудничества ,умениясоблюдатьправила,активнойличностнойпозиции; • созданиеусловийдлявозникновенияуребёнканравственного,социальнозначимогопоступка,приобретенияребёнкомоп ытамилосердияизаботы; • поддержкатрудовогоусилия,привычкикдоступномудошкольникунапряжениюфизических,умственныхинравственн ыхсилдлярешениятрудоовойзадачи; <p>формированиеиспособностибережно иуважительноотноситьсякрезультатамсвоеготрудаитрудадругихлюдей</p>	
<p>Познаватель ноеразвитие</p>	<p>1) развиватьинтересдетейк самостоятельному познанию объектовокружающего мира в его разнообразныхпроявленияхипростейшихза</p>	<p>1) Сенсорные эталоныипознавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые ихолодные оттенки; расширяет знания об известных

<p>висимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способности для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов</p>	<p>цветов, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качества предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии с сверстниками, поощряет проявление наблюдательности и за действиями в дошкольном и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в преде
---	--

	<p>живой и неживой природы и их свойства качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться</p> <p>8) продолжать знакомить с культурными историческими ценностями, основными историческими событиями, достопримечательностями, интересоваться происхождением названий улиц родного города (села);</p> <p>9) развивать любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задавать вопросы;</p> <p>(«»)</p> <p>10) Формировать представления о развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, совершенствование средств передвижения), о своей причастности к своему поселку, стране.</p> <p>11) Продолжать формировать положительные отношения к достижениям человечества, гордость за свой</p>	<p>лах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и в временных независимых календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; • Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интере
--	---	--

	<p>город, свою страну</p>	<p>ск сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы</p> <p>• Педагог продолжает знакомить с культурными и историческими ценностями, основными историческими событиями, достопримечательностями, интересоваться происхождением названий улиц родного города (села); Педагог развивает любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора).</p> <p>• Актуализирует использование полученной информации и игровой деятельности.</p> <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; • Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей с свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).
--	----------------------------------	---

		<p>Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защититься и сохранить живую природу
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям-представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</p>	
<p>Речевое развитие е</p>	<p>1) Развитие словаря:</p> <p>1) обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях их характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследователь

	<p>и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>2) активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>3) создание условий для формирования основы речевой языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребёнка, приобщая его к культуре чтения художественной литературы. («куанычым багалмам»)</p>	<p>ских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. • Педагог обеспечивает полное владение татарскими лексическим объёмом, предусмотренным УМК «Изучаем русский язык», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием. • Педагог формирует интерес татарских детей к русскому языку.
	2) Звуковая культура речи:	
	<p>1) закреплять правильное, отчетливо произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.</p> <p>2) Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; • Педагог формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания)
	3) Грамматический строй речи:	
	<p>1) совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательными</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы

	<p>ным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные суффиксальными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>2) познакомить с разными способами образования слов.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью;</p> <p>3) создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствование с разных сторон речи ребенка, приобщая его к культуре чтения художественной литературы. («<i>куанычым багалмам</i>»)</p>	<p>«одеть» и «надеть», существительные множественного числа родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>• Педагог способствует восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей.</p>
	4) Связная речь:	
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе</p>	<p>• Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес</p>

<p>и к другим детям, отвечать на один и тот же вопрос поразному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</p> <p>2) Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;</p> <p>3) Формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</p> <p>4) Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалог действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы по предмету, картинке, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта,</p>	<p>детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощрять использование в диалоге разных типов реплик;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); приняты нормы вежливого речевого общения; <p>участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять в произведении логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; • Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания рассказа, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. <p>Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы рече-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить</p>
---	--

	<p>передавая хорошо знакомые события.5)Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме,предложенной педагогом.</p> <p>б)созданиеусловийдляформированияосновыречевойиязыковойкультуры,совершенствованияразныхсторонречиребёнка, приобщая его к культуре чтенияхудожественнойлитературы(«Куанычым багалмам»)</p>	<p>втексталитературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов;</p> <p>Педагог формирует умение вести диалог, понимать обращённую речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации</p>
	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>1)) формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;</p> <p>2)Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова ;</p> <p>3) созданиеусловийдляформированияосновыречевойиязыковойкультуры,совершенствованияразныхсторонречиребёнка, приобщая его к культуре чтенияхудожественнойлитературы.(«Куанычым багалмам»)</p>	<p>•Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.</p> <p>•Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик;</p> <p>•Педагог формирует умение вести диалог, понимать обращённую речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации</p>

б) Интерес художественной литературе:

1) обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) их художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

2) развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к чтению продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)

3) формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора их художественной литературы, подерживать инициативу детей в выборе произведения для совместного слушания (в том числе и повторное);

4) формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

5) углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа сопорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников ко одному и тому же произведению);

6) совершенствовать художественно-

Примерный перечень художественной литературы

Тәкъдим ителә торган әсәрләр

Балаларга уку өчен: Жырлар, такмаklar, тел көрмәкләндергечләр, эндәшләр, әйтешләр, бармак уеннары: «Түбәтәңне кигәнсең...»; «Исәнмесез, саумысыз...»; «Бака, бака, бакырган...»; «Мичбашында биш мәче...»; «Без уйныйбыз, уйныйбыз...»; «Ямьлебәйрәм көн иде...»; «Барыр идем урманга...»; «Карга килде – казанасты...»; «Саескансарымайкитерә...»; «Тамчы, там...»; «Миңлебай»; «Абагабага-бага...»; «Әйтәле, чикерткә...»; «Тортор, торналар...»; «Карга әйтә...»; «Торыгыз, тор, хужалар...»; «Яңгыр ва, томан төшә...».

Әкиятләр һәм легендалар: Татар халык әкиятләре: «Кемкөчле?»; «Батыр әтәч»; «Күгәрченнәр ни өчен гөрләшәп яшиләр, яки гөрләмеш уены каян килеп чыккан?»; «Куркак юлдаш»; «Икекыз»; «Ни өчен Эт белән Песиберберсенә дошман булганнар?»; «Өчкыз»; «Шүрәле»; Литва халык әкиятә «Итагатыле Мәче»; болгар халык әкиятә «Бүре аларны ниңә ашаган?»; украин халык әкиятә «Башак»; башкорт халык әкиятә «Каргани өчен исеменә йтеп бетерми?»; калмык халык әкиятә «Күңелле Чыпчык белән Күңелсез Карга»; болгар халык әкиятә «Хәйләкәр әтәч» һ.б.

Әдәби әкиятләр: Г. Тукай. «Шүрәле» (өзек); С. Сәүбәнова. «Мактанчык алма», «Керпе»; Р. Батулла. «Әбү булган аягы»; И. Дәүләтша. «Алпамыш шәһәргә килде»; Ә. Гаффар. «Суалчан кунакка бара»; А. Алиш. «Каз белән Аккош»; Р. Вәлиева. «Ялкау Карга баласы».

Шигърият: Х. Халиков. «Көз»; Р. Вәлиева. «Без игенчеләр булдық»; Ф. Яруллин. «Көзгә табын»; Ш. Галиев. «Кунаклар»; Ә. Рәшит. «Банан тәмле буламы?»; Э. Шәрифиллина. «Шофёр буласыңмы килә»; Г. Латыйп. «Каряды»; Г. Лотфи. «Балалар ярдәмитә»; Х. Шабанов. «Кадрләсін китапны»; Э. Шәрифиллина. «Яшел чыршы, яшь чыршы»; Ә. Кари. «Кыш бабай бүләкләре»; Г. Гыйль

	<p>речевые и исполнительские умения (выразительно чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близкок тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке);</p> <p>8) развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждения их содержания, оформления;</p> <p>9) приобщать к восприятию познавательной литературы;</p> <p>10) знакомить с понятиями «словарь», «хрестоматия», «справочное издание»;</p> <p>11) формировать отношение к книге как к источнику знаний. («Куанычым багаллам»</p>	<p>манов. «Ярый эле...»; Н. Исәнбәт. «Иңматур сүз»; Б. Рәхмәт. «Язкилә»; Й. Жамалетдинова. «Бүлэк»; Ә. Кари. «Минем кунагым»; Г. Тукай. «Бала белән Күбәләк».</p> <p><i>Төрле ил язучылары һәм шагыйрьләре эсәрләре:</i> А. Барто. «Берүзем», Р. Вәлиев тәржемәсе; Н. Думбадзе. «Энә», Р. Миңнуллин тәржемәсе; А. Барто. «Елга», З. Мансур тәржемәсе; А. Тимиркаев. «Якшәмбекөн балыкта», Р. Миңнуллин тәржемәсе.</p> <p><i>Төрле ил язучылары һәм шагыйрьләре эсәрләре:</i> А. Барто. «Берүзем», Р. Вәлиев тәржемәсе; Н. Думбадзе. «Энә», Р. Миңнуллин тәржемәсе; А. Барто. «Елга», З. Мансур тәржемәсе; А. Тимиркаев. «Якшәмбекөн балыкта», Р. Миңнуллин тәржемәсе.</p> <p><i>Чачма эсәрләре:</i> А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта»; Н. Фәттаһ. «Ирек, Алмаш һәм Жәлил»; Г. Мөхәммәтшин. «Акпеси», «Велосипедлы Мөнир»; К. Ушинский. «Иртән генурлар», Ф. Басыйров тәржемәсе; К. Ушинский. «Сыер», А. Әхмәт тәржемәсе; Я. Тайц. «Сөтел гасы», К. Котдусов тәржемәсе; Р. Фәхрәддин. «Ашау әдәпләре»; Г. Бак ир. «Йорт салалар»; Ж. Дәрзаман. «Актырнак белән Назбикә»; М. Хәсәнов.</p> <p>«Көн жылынды»; Р. Мингалим. «Канатларың булса...»; З. Әхмәров. «Агачларда авырый»; Ф. Сафин. «Кызык итте...»; Ф. Зариф. «Татлы жәй»; Ә. Хәсәнов. «Балдәвалый».</p> <p><i>Рольләргә бүлүп сөйләү өчен:</i> Р. Вәлиева. «Керпелән бала»; Х. Халиков. «Оныткан»; Р. Миңнуллин. «Авыл малае белән шәһәр малае...»; М. Хәсәен. «Безнең дусларыбыз».</p> <p>Яттан өйрәнү өчен</p> <p>М. Мазунов. «Октябрь»; М. Фәйзуллина. «Өлкән группа күчкәч»; Г. Тукай. «Безнеңгаилә»; Г. Зәйнашева. «Кышкылде»; Ж. Тәржеманов. «Якын дус»; Ш. Галиев. «Туган тел»; Н. Баян. «Яз»; Ш. Маннур. «Кояш, чык, чык!»; Р. Корбан. «Бәйрәм бүгөн»; Р. Миңнуллин. «Нәүрүз»; З. Туфайлова. «Тукай абый».</p> <p>Өстәмә әдәбият</p>
--	--	--

		<p><i>Шигърият:</i> Г. Гыйльманов. «Чишмәгә бардык»; Ә. Ерикәй. «Чисталык сөябез»; В. Хәйруллина. «Шифа чәе»; Д. Гарифуллин. «Үстем»; И. Иксанова. «Иртә»; Н. Мадьяров. «Әниемәбулышам»; Р. Фәйзуллин. «Миләш»; Л. Шәех. «Безнең ишегалдында»; Р. Корбан. «Ныгракавыртыриде»; Ф. Зыятдинова. «Татарча белмәүчкәжәләр»; Ш. Жиһангирова. «Кемхаклы?»; М. Ногман. «Кышкылде»; Р. Миңнуллин. «Почмакта торам»; Г. Зәйнашева. «Әбиемне яратам», «Сабантуе»; Г. Морат. «Тугантел»; М. Фәйзуллина. «Балкорты».</p> <p><i>Чәчмә әсәрләр. Әдәби әкиятләр:</i> Ә. Бикчәнтәева. «Өстәляһныңда»; Н. Кәримова. «Кочыпчыгы»; Р. Мингалым. «Дересеһның шулай...»; В. Монасыпов. «Шифалы табиблар»; Г. Таһирова. «Кечкенә миләш»; Г. Мөхәммәтшин. «Гап-гади Инсаф»; Т. Әйди. «Дачада».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. скит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. счешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. сукр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обраб. И. Архангельской. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <p><i>Поэзия.</i> Аким Я. Л. «Жадына»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошковская Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный»</p>
--	--	---

		<p>»(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (повыбору); Пантелеев Л.«Буква ТЫ»; Паустовский К.Г.«Кот- ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»(повыбору); Симбирская Ю.«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»(повыбору); Снегирёв Г.Я.«Пропингв инов»(1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н.«Косточка», «Котёнок»(повыбору); Ушинский К.Д.«Четыре желания»; Фадеев А.О.«Фрося-ельбыкновенная»; Шим Э.Ю.«Петухина седка», «Солнечная капля»(повыбору). •(куанычим багалмам) Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. В.Баширова и Э.Блиновой; «Мешок», «Лисонь ка...», «Даутспетушком», пер. Р.Ягафарова, пересказ Л.Кузьмина; «Шутка», пер. И.Законова. Сказки: «Глупый волк», пер. Р.Ахмета; «Лиса, ежи и жиха», пер. Л.Замалетдинова; «Три дочери», обр. С.Гильмутдиновой. Литературные сказки: Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э.Умерова; А. Гаффар. «Червяк идет в гости»; Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л.Файзуллиной. Поэзия: Г.Тукай. «Осень»(отрывок), пер. А. Ахматовой; Р.Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьева; М. Джалиль «Часы», пер. Я. Козловского; Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е.Муравьева; Р. Корбан. «Больше было бы...», пер. С. Махотина; Р.Маннан. «Перед сном»; Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсена; Йолдыз. «Синица», пер. С. Гайнуллиной; Р.</p>
--	--	---

		<p>Миннуллин. «Стою я напосту», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Воспитанный», пер. В.Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблю гостей», пер. С.Малышева;Ф.</p> <p>Карим.«Скоровесна»,пер.Т.Стрешневой;Р.Валеева. «Веснапришла», пер.В. Валеевой;Г. Тукай.«Малыш иМотылек», пер. В. Лунина; Р. Мингалим. «Сколько друзей у меня!», пер. С.Малышева;Б.Рахмат.«НаСабантуе»(отрывокизпоэмы),пер.Я.Акима.</p> <p><i>Проза:</i>Р.Фахруллин.«Воспитанныйребенок»,пер.Р.Ахмета;А.Алиш.«Чемзанимаютсялюди»,пер. Г.Каримовой;М.Хасанов. «Потеплело», пер. М. Зарецкого; Ф. Зариф. «Сладкое лето», пер. Н.Бурсаковой;А.Алиш.«Какяучиласьсчитать»,пер.Л.Файзуллиной.</p> <p>Длязаучиваниянаизусть</p> <p>Г.Тукай,«Нашасемья»,пер.В.Лунина;А.Кари.«ДедушкаМороз»,пер.Е.Муравьева;Р.Валеева.«Поздравляютебе,мама»,пер.В.Валеевой</p> <p>.</p> <p>Длячтениявлицах:</p> <p>Р.Миннуллин.«Сынимама»,пер.С.Малышева;Ш. Галиев.«Янарисовалдом»,пер. В.Баширова;З. Нури. «Письмодругу»,пер.С.Малышева.</p>
	<p>Решениесовокупныхзадачвоспитанияврамкахобразовательнойобласти«Речевоеразвитие»направленонаприобщениедетейкценностям«Культура»и«Красота»,чтопредполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владениеформамиречевогоэтикета,отражающимипринятыевобществеправилаинормыкультурногоповедения; воспитаниеотношениякродномуязыкукакценности,умениячувствоватькрасотуязыка,стремленияговоритькрасиво(направильном,богатом,образномязыке 	
<p>Художественно Эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>1) продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетически чувства, эмоции, эстетический</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетически чувства, э</p>

<p>вкус, интерес искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное окружающей действительности, природе</p> <p>;2)развиватьэмоциональныйоткликнапроявлени якрасотывокружающеммире,произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>3)формировать духовно- нравственныекачества, в процессе ознакомления сразличными видами искусства духовно- нравственного содержания; формироватьбережное отношение к произведениямискусства; активизировать проявлениеэстетическогоотношени яокружающемумиру(искусству,природе,предм етамбыта,игрушкам,социальнымявлениям);</p> <p>4)развиватьэстетическиинтересы,эстетическиеп редпочтенияжеланиепознаватьискусствоиосваи ватьизобразительную имузыкальнуюдеятельность;</p> <p>5)продолжатьразвиватьудетейстремлениекпозна нию культурных традиций своегонарода черезтворческуюдеятельность;6)продолжатьфор мироватьумениевыделять,называть,группировать произведениповидамискусства (литература,</p>	<p>моции,эстетическийвкус,эстетическоевосприятиепроизведенийис кусства, формирует умение выделять их выразительные средства.Учит соотносить художественный образ и средства выразительности,характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал ипособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведенияповидамискусства:литература,музыка,изобразитель ное искусство,архитектура,театр,цирк.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагогпродолжаетразвиватьудетейстремлениекпознаниюкульт урныхтрадицийчерезтворческуюдеятельность(изобразительную, музыкальную,театрализованную,культурно-досуговую). •Педагогформируетдуховно- нравственныекачествавпроцессеознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; •Педагогпродолжаетзнакомитьдетей(беззапоминания)с видамиизобразительногоискусства:графика,декоративно- прикладноеискусство,живопись,скульптура,фотоискусство.Педа гогпродолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительногоискусства: натюрморт, пейзаж, портрет. <p>Формирует у детей умениевыделятьииспользоватьвсвоейизобразительной,музыкаль ной,театрализованнойдеятельностисредствавыразительностираз ныхвидовискусства,называтьматериалыдляразныхвидовхудожес твеннойдеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин,И.И.Левитан,В.А.Серов,И.Э.Грабарь,П.П.Кончаловски йидругими),изображениемроднойприродывкартинаххудожников. Расширяет представления ографике (еевыразительных средствах).Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов
---	---

<p>музыка,изобразительное искусство, архитектура,балет,театр,цирк,фотография</p> <p>7)продолжатьзнакомитьдетейсжанрамиизобразительногоимузыкальногоискусства;продолжать знакомить детей с архитектурой;8)расширятьпредставлениядетейо народномискусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорныхпраздниках;</p> <p>9)продолжатьформироватьумениевыделятьииспользоватьвсвоейизобразительной,музыкальной, театрализованной деятельностисредства выразительности разных видовискусства,знатьиназыватьматериалыдляразных видов художественной деятельности;10)уметь называть вид художественнойдеятельности,профессиюлюдей,которыеработают в том или ином виде искусства;11)поддерживатьличностные проявлениядетей впроцессе освоения искусства исобственной творческой деятельности:самостоятельность, инициативность,индивидуальность,творчество.</p>	<p>детских книг(Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а такжедетскихкомпозиторов-песенников(И.С.Бах,В.А.Моцарт,П.И.Чайковский,М.И.Глинка,С. С.Прокофьев,В.Я.Шаинскийидругими).</p> <p>Педагогпродолжаетзнакомитьдетейсархитектурой.Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания:жилыедома,магазины,театры,кинотеатрыидругое.Обращаетвнимание детей на сходства и различия архитектурных сооруженийодинаковогоназначения:форма,пропорции(высота,длина,украшения-декоритакдалее).Подводитдетейкпониманиюзависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр,храмитакдалее.Развиваетудетейнаблюдательность,учитвнимательнорассматриватьздания,замечатьиххарактерныеособенности,разнообразиепропорций,конструкций,украшающихдеталей.При чтениилитературных произведений,сказок обращаетвнимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка,избушка на курьих ножках),дворцов.Расширяет представления детейонародномискусстве,фольклоре,музыкеиххудожественныхпромыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора.Поощряетучастиедетей в фольклорныхразвлечениях и праздниках.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагогоощряетактивноеучастиедетейвхудожественнойдеятельности как по собственному желанию, так и под руководствомвзрослых. <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, ихзначении,особенностях:художник,композитор,музыкант,актер,артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания</p>
--	---

<p>12) организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> <p>13) создать условия развития детей для интереса к эстетической стороне действительности;</p> <p>14) продолжать знакомить с различными видами жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</p> <p>15) приобщать к разным видам художественно-эстетической действительности;</p> <p>16) развивать потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. «Куанычым багалмам»</p> <p>17) формирует дифференцированные представления детей о народных праздниках, народных костюмах, народных праздниках;</p> <p>18) продолжает знакомить с народными песнями, танцами;</p> <p>19) учить водить хороводы, слушать игру на музыкальных инструментах; учить бережно относиться к окружающим предметам народного быта, костюма, произведениям народного творчества.</p>	<p>детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их</p> <p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка сягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». • Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». • Педагог приобщает детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.). • Педагог продолжает знакомить детей с понятием «пейзаж», творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.); Педагог развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом. • Педагог продолжает знакомить с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с
--	---

творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзгильдин, Р.Миргалимов, А.Минуллина);

- Педагог обращает внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как силуэтные формы, так и в орнаментальном решении;
- Педагог способствует проявлению умения выделять элементы национального орнамента;
- Педагог обращает внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений);
- Педагог продолжает знакомить детей с искусством кожаной мозаики;
- Педагог предлагает рассмотреть кожаные туфли, башмаки, и чиги, узоры, расположенные на передке чигов и украшающие голенище;
- Педагог знакомит с архитектурными ансамблями Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кол Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и др.).
- Педагог продолжает формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызывает у детей желание познавать историю Кремля;
- Педагог расширяет знания детей о книжной иллюстрации. Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р.Минуллина, Ш.Галеева, Р.Валеевой и др.;

Педагог развивает умение сравнивать иллюстрации разных художников в одном и том же литературном произведении

		<p>нию, рассказывать о своем восприятии</p>
	<p>2) изобразительная деятельность:</p>	
	<p>1) продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; 2) развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах</p>	<p>) Рисование. • Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности</p>

детской деятельности;

3) обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

5) развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

б) в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

7) формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

8) совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

9) развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

10) поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, способствовать инициативе объединять разные способы изображ

ив продуктивных видах детской деятельности;

- Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира.
- Педагог развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметно-рисование.

- Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побужда

ения;
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

12) инициировать выбор сюжетов о семье, жизни ДОО, а также бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в хатрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

13) продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

14) развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

15) поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; 16) поддерживать личностное творческое начало;

17) формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место чистой, по окончании работы

этих передавать эти отличия в рисунках. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Дважды медвежонок», «Где обедал воробей?» и другие)
- Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование.

- Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит

приводить его порядок;
018) продолжать знакомить детей с элементами национального орнамента;
19) обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности;
20) привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. («Куаныч») Продолжать обогащать детей знаниями о народных костюмах, о быте людей через творчество

сеё цветовым строем элементов композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов.

- Педагог продолжает знакомить детей с городской росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения живки.

- Педагог учит создавать узоры на листах форменародного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.

- Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры

- Педагог рассматривает с детьми цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотособразные мотивы, мотивы листьев и др.

Обратить внимание на характер композиции (симметричные, ассиметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов;

- Педагог обогащает художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля;

- Педагог совершенствует у детей технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тубетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта

(полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие и использовать элементы национального орнамента;

- Педагог знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учит смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов; педагог привлекает

детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Дает возможность комбинировать свои способы, сочетать приемы

декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна;

- Педагог обогащает опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный»,

«Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.);

- Педагог поддерживает стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать

к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества.

2) Лепка:

- Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить натурь и по представлению знакомые предметы (ово

щи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;

- Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

- Педагог учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка на шлысыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать умение

умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное)

- Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуе куры, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее);

- Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательного мытья рук по окончании лепки. **Декоративная лепка.**

- Педагог продолжает знакомить детей с особенностями

декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

- Педагог учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).

- Педагог формирует у детей умение украшать узором предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их на лепками и углубленным рельефом, использовать стеку;

- Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа;

- Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

- Педагог формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек

(дымковской, филимоновской, каргопольской и

другие); представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). педагог развивает

свободно проявление творчества, поддерживать инициативу.

3) Аппликация:

- Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать из

квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-

четыре треугольника, прямоугольник -

вполоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из эт их фигури изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Педагог учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

- Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

- Педагог развивает интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;

- Педагог создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой педагог поощряет умение сочетать разные изобразительные средства;

Педагог помогает освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры.

- Педагог поощряет стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.); педагог обогащает художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.).

4) Прикладное творчество.

- Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по

готовой
 выкройке(шапочка,лодочка,домик,кошелек).Закрепляет умение детей
 не создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный
 лист
 на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам(д
 омик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать
 игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки,
 ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной
 обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.

- Педагог формирует умение самостоятельно создавать игрушки
 для сюжетно-
 ролевых игр(флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувени
 ры для родителей(законных представителей), сотрудников ДОО,
 елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению
 пособий для занятий и самостоятельной
 деятельности(коробки, счетный материал), ремонт книг, настольно
 -печатных игр.
- Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать ма
 териал;
- **Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой:
 сгибать лист вчетвером в разных направлениях; работать
 по готовой выкройке работать по готовой
 выкройке(шапочка, лодочка, домик,
 кошелек);**
- **Педагог закрепляет умение детей не создавать из бумаги объёмн
 ые фигуры: делить квадратный лист на несколько
 равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам
 (домик, корзинка, кубик.;**
- Педагог закрепляет умение детей делать игрушки,
 сувениры

	<p>из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Педагог формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы
<p>3) конструктивная деятельность:</p>	
<p>1) продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); 2) формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>3) обучать конструированию из бумаги;</p> <p>4) приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>Знакомство с понятием «архитектура» («Куаныч»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). • Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учитель анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). <p>Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-</p>

ролевой игре постройки из строительного материала. Учить детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (постройка такой же домик, новый высокий). Учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

- Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

- Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямо угольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к

изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так

далее). Учить детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Педагог знакомит с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, театр – это архитектурные сооружения. Обращает внимание на различие исходств разных зданий).

4)музыкальнаядеятельность:		
)продолжатьразвиватьумениедетей	Слушание:
	<p>устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;2)поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;3)продолжать закреплять знания детей об архитектуре зданий, что они видят окружающей жизни;учить создавать разнообразные постройки и конструкции.4)продолжить знакомство детей архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения(жилой дом, мечеть, кинотеатр ит.д.). («Куаныч»</p>	<p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений(песня, танец, марш);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения(вступление, заключение, музыкальная фраза); • Педагог развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов(клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов; • Педагог обогащает музыкальный слуховой опыт за счет ознакомления с красивозвучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями; • Педагог вызывает желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение. <p>• <i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. л. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина; «Радостный город», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева; «Утро», муз. Н. Жиганова; «Девушка с серпом», татарская нар</p>

			<p>одная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «День чудесный», «Грустная мелодия» (и цикла «Четыре пьесы»), муз. А. Монасыпова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаизовой; «Марш», муз. Л. Хайрутдиновой (из оперы «Коварная кошка»); «Колыбельная», муз. М. Яруллина; «Вальс</p>
		2) Пение:	
		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; • Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, 	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилети

		<p>передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>Развивает навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.</p>	<p>те!».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Песни</i>. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. <i>Ление:</i> «Колыбельная» тат. нар. мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы» муз. Н. Бакиевой, сл. Р. Валеевой; «Золотая осень» муз. Исл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок» муз. А. Бакирова сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет» муз. исл. Г. Гараевой «Зима» муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возлеелки» муз. исл. Г. Гараевой; «Хочу быть солдатом» муз. исл. А. Гайсамовой; «Танец для мам» муз. исл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет» муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна» муз. Ф.
--	--	---	---

			Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.
		3) Песенно-творчество	
		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую; 	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
		4) Музыкально-ритмические движения:	
		<p>движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок-пятка», «основной ход», «ход скаблука», «боковой ход», «кружение парами» и др.; педагог поддерживает проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей 	<p>Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла малада заводой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Упражнения: «Юный физкультурник», муз. А. Бакирова; «Марш», Н. Жиганова; «Встаньте вокруг», татарская народная мелодия., обраб. Р. Тимершиной; «Бусы», татарская народная мелодия,

		с ходом в татарском(русском)хоро воде,формироватьлегкость известныхдвижения х.	<p>обраб.Ф.Фаттаха;«Соловей-голубь», татарскаянародная мелодия, обраб.М.Музафарова; «Пружинка»,татарскаянародная мелодия, обраб.Л.Шигабетдиновой; «Танец», муз. Ф.Залялютдиновой; «Вальс»,муз.Р.Яхина; «Золотосеребро»,татарская народная мелодия,обраб.Р.Сабитова;«Эрбет» татарская народная мелодия,обраб.Р., Мулюкова. Упражнения предметами:«На праздникеурожая», муз. Л. Хамиди; «Погремушки»муз.Ф. Шаймардановой; «Передачаплаточка», » татарская народная мелодия,обраб. Г. Беяевой;«Упражнение с флажками»,муз.М. Музафарова;«Вальс», муз.Р. Яхина. Этюды: «Юный музыкант», муз. М. Трофименко; «На природе»</p>
		5)	Развитие танцевально-игрового творчества
		Педагог развивает у детей танцевально творчество; помогает придумывать движения пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве	<p>Примерный перечень музыкальных произведений <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз.Т.Ломовой;«Будьловким!»,муз. Н.</p>

		<p>е;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов; • Педагог знакомит с элементами танцевальных движений народов Поволжья; <p>Педагог развивает умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание</p>	<p>Ладухина;</p> <p>«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. • <i>Музыкально-дидактические игры. Развитие слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мой детки?», «Мама идетки». <i>Развитие чувствاریтма.</i> «Определи ритм», «Ритмически пологи», «Учись танцевать», «Ищи». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «Начеми граю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». <i>Развитие</i>
--	--	---	--

			<p><i>восприятия музыки и музыкальной памяти.</i></p> <p>«Будь внимательным»,</p> <p>«Буратино»,</p> <p>«Музыкальный магазин»,</p> <p>«Времена года», «Наши песни».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> <p>«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;</p> <p>«Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я полю, полюлюк», муз. Е. Тиличевой; <p>«Вальскошки», муз. В. Золотарева; «Гори, горясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая полугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>«Ротозей», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой;</p> <p>«Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Свободное место»,</p>
--	--	--	--

			<p>татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыпова; «Найдисебепару», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Птица без гнезда», муз. И. Шамсетдинова («Весна»); «Сова, совушка», муз. Р. Калимуллина («Игра»); «Игра парами», удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.</p>
		5) Игр на детских музыкальных инструментах:	
		<p>• Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песни и индивидуальные небольшие группы, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дондон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, горясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона. «На лугу», муз.</p>

		<p>•Педагог активизируетиспользовани едетьми различных видов музыки вповседневнойжизни иразличныхвидахдосугово й деятельности для реализацииимзыкальныхсп особностейребёнка;</p> <p>•Педагогучитдетейиспо лнятьпростейшиемелод ии надетскихмузыкальных инструментах народаПоволжья;</p> <p>Педагог создаёт условия длятворческогопотенц иаладетей.</p>	<p>Л.Шигабетдиновой, сл. А.Ерикеев;«Апипа», татарская народнаямелодия,обраб.Р.Еникеевой;</p> <p>«Топотушки»,муз.Н.Бакиевой,сл.народные;</p> <p>«Колыбельная», муз. М.Яруллина «Танец», муз.Дж.Файзи</p>
5) театрализованнаядеятельность:			
	<p>1)знакомитьдетейсразличнымивидамитеатра льногоискусства(кукольныйтеатр,балет,опера ипрочее);</p> <p>2)знакомитьдетейстеатральнойтерминологие й (акт, актер, антракт, кулисы итакдалее); развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>4)создаватьатмосферутворческоговыбораин ициативыдлякаждогорребёнка;развиватьличн остные качеств (коммуникативныенавыки,</p>	<p>1)знакомитьдетейсразличнымивидамитеатра льногоискусства(куколь ныйтеатр,балет,операипрочее);</p> <p>3)знакомитьдетейстеатральнойтерминологией (акт, актер, антракт, кулисы итакдалее);</p> <p>4)развивать интерес к сценическому Педагогпродолжаетзнакомитьдетейсразличнымивидамитеатра льного искусства(кукольныйтеатр,балет,операипрочее);расширяет представления детей в области театральной терминологии(акт,актер,антракт,кулисыитакдалее);</p> <p>•Педагогспособствуетразвитиюинтересаскценическомуискусству, создаетатмосферу</p>	

	<p>партнерские взаимоотношения;5)воспитывать доброжелательность иконтактность в отношениях со сверстниками;6)развивать навыки действий ссвоображаемымипредметами;способствоватьразвитию навыков передачи образаразличнымиспособами(речь,мимика,жест,пантомимаипрочее);</p> <p>7)создаватьусловиядляпоказарезультатовтворческойдеятельности,поддерживатьинициативуизготовлениядекораций,элементовкостюмовиатрибутов;</p> <p>8)Продолжатьзнакомитьстворчеством народаПоволжья(«Куаныч»)</p> <p>развиватьнавыкидействийсвоображаемымипредметами;способствоватьразвитиюнавыков передачи образа различными способами(речь,мимика,жест,пантомимаипрочее.)</p>	<p>творческоговыбораинициативыдлякаждогорёбенка,поддерживаетразличныетворческиегруппыдетей.Развивает личностные качества(коммуникативныенавыки,партнёрскиевзаимоотношения);</p> <p>Педагогспособствуетразвитиюнавыковпередачиобразаразличнымиспособами(речь,мимика,жест,пантомимаипрочее).Создаетусловиядляпоказарезультатовтворческойдеятельности,поддерживаетинициативуизготовлениядекораций,элементовкостюмовиатрибутов</p>
	б) культурно-досуговая деятельность:	
	<p>1)развиватьумениеорганизовывать свободное времяпользой;поощрять желаниезаниматьсяинтересной самостоятельнойдеятельностью,отмечать красотуокружающегомира(кружение снежинок,пениептиц ,шелест деревьев и прочее)ипередавать это вразличныхвидах</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогразвиваетжеланиедетейпроводитьсвободноевремяинтересомипользой,реализуясобственныетворческиепотребности (чтениекниг,рисование,пениеитакдалее); • Педагогформируетдетейосновыпраздничнойкультуры. знакомитсистойориейвозникновенияпраздников,учитбережноотноситьсяк народным праздничнымтрадициям и обычаям. Поддерживает

<p>деятельности(изобразительной,словесной, музыкальной);</p> <p>2)развивать интерес к развлечениям, Знакомящим с культурой и традициям и народов страны;</p> <p>3) осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>4)приобщать к праздничной культуре развивать желаниеприниматьучастиев праздниках(календарных,государственных, народных);</p> <p>5)формироватьчувствапричастности к событиям,происходящим в стране;</p> <p>6)развивать индивидуальныетворческие способностиихудожественные наклонности ребёнка;</p> <p>7)вовлекатьдетейвпроцессподготовки Разныхвидовразвлечений; формировать желаниеучаствоватьвкуольномспектакле, музыкальныхилилитературныхкомпозициях, концертах.</p>	<p>желаниеучаствоватьвоформлениипомещенийкпразднику.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогформируетвниманиеиотзывчивостьковсемучастникам праздничного действия(сверстники,педагоги,гости).Педагог знакомитсрусскиминароднымитрадициями,атакжесобычаями другихнародовстраны.Поощряетжеланиеучаствоватьвнародных праздникахиразвлечениях.
<p>Решениесовокупныхзадачвоспитанияврамкахобразовательнойобласти«Художественно-эстетическоеобразование» направленонаприобщениедетей кценностям«Культура»и«Красота», чтопредполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающегомира(природного,бытового,социального),кпроизведениямразныхвидов,жанровистилейискусства(всоответствииисвозрастнымиособенностями); • приобщениектрадициямивеликомукультурномунаследиюрусскогонарода,шедевраммировойхудожественнойкультуры; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
Физическое развитие	<p>1) обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>2) развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>3) воспитывать патристические чувства и нравс</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>• Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о различных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>• <i>Основные движения:</i></p>

<p>твенно-волевые качества в подвижных спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>4) продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; 5) укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; 6) расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, на него влияющих, о здоровом образе жизни и физическом воспитании, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>7) воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристических прогулок и экскурсий.</p> <p>8) создать условия для становления детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своём теле и своих физических возможностях; приобретения двигательных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой или левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание в даль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (сопорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередуя шаг и шаг; • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелкими и широкими шагами, перекатом пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелкими и широкими шагами; непрерыв
---	---

	<p>льнооопытаисовершенствования двигательнойактивности;</p> <p>9)формироватьначальныепредставленияо некоторыхвидахспорта,овладенияподвижнымииграмисправилами.(«Куаныч»)</p>	<p>ный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20м;бегпод вращающейсяскакалкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад,ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопкамиперед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу,продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка В кружок;перепрыгиваниеместапредметывысотой30см;спрыгиваниес высотывобозначенноеместо;подпрыгиваниенаместе30-40разподряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки надвух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой илилевой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур,канат,кубик);впрыгиваниенавозвышение20смдвумяногами;прыжкивдлинусместа;ввысотусразбега;вдлинусразбега; • прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижнуюскакалку(высота3-5см);перепрыгиваниечерезскакалкусоднойноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку надвухногах,черезвращающуюсяскакалку; • упражнениявравновесии:ходьбапошнурупрямоизигзагообразно, приставляяпяткуоднойногикноскудругой;стойканагимнастическойскамьенаоднойноге;подниманиенаноскии опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьбанавстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба поузкойрейкегимнастическойскамейки(споддержкой);приседаниепосле бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась заруки;«ласточка». <p>Педагогпродолжаетобучатьразнообразнымфизическимупражнениям</p>
--	---	--

		<p>, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимать руки вперед, в стороны, вверх, через стороны и вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимать руки сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие и опускание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упор; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих</p>
--	--	---

		<p>их упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>• <i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>• <i>Строевые упражнения:</i></p> <p>Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в шеренгу, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренгу на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) Подвижные игры:</p> <p>педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-</p>
--	--	--

		<p>эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручку, инициативы при организации игр с большой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успех команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает умение детей самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. <p>Приучает к самоконтролю выполнения игровых правил.</p> <p>Педагог поддерживает придумывание вариантов, ко3) Спортивные игры:</p> <p>педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. • Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. • Бадминтон: отбивание воланара ракеткой в заданном направлении; игра
--	--	--

		<p>спедагогом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между двумя предметами; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем санкам в гору, с торможением при спуске с горки. • Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и влево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения <p>мбинирование движений в татарских и русских народных играх</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба под воду вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, и дая предметы по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки
--	--	---

		<p>асвежемвоздухе);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультур и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, при пользовании спортивным инвентарем и оборудовании) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок; • Педагог продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья); • Педагог формирует элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них; • Педагог учит простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.); • Педагог учит характеризовать свое самочувствие. <p>б) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.
--	--	--

		<p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуг и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья</i>: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся здоровительные мероприятия и туристские прогулки. <p><i>Туристские прогулки и экскурсии</i>. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии по постепенно удлиняющимся переходам - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, ду 	

	<p>ховного и социального благополучия человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у ребёнка в возрасте соответствующих представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасности образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; <p>формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни</p>
--	---

1.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (таблица 3).

Формы реализации ОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Возраст детей	Виды детской деятельности
В дошкольном возрасте	<ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

<p>асте(3года-8лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • общениесовзрослым(ситуативно-деловое,внеситуативно-познавательное,внеситуативно-личностное)исверстниками(ситуативно-деловое,внеситуативно-деловое); • речеваядеятельность(слушаниеречивзрослогоисверстников,активнаядиалогическаяймонологическаяречь); • познавательное-исследовательскаядеятельностьиэкспериментирование; • изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов пообразцу,условию изамыслурбенка; • двигательнаядеятельность(основныевидыдвижений,общеразвивающиеиспортивныеупражнения,подвижныеиэлементыспортивныхигридр.); • элементарнаятрудоваядеятельность(самообслуживание,хозяйственно-бытовойтруд,трудвприроде,ручнойтруд); • музыкальнаядеятельность(слушаниеипониманиемузыкальныхпроизведений,пение,музыкально-ритмическиедвижения,иградетскихмузыкальныхинструментах).
-------------------------	---

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации ОПД педагога может использоваться следующие **методы**:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ✓ информационно-рецептивный метод-предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения(распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- ✓ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- ✓ метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- ✓ исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- ✓ познавательно-исследовательской экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- ✓ музыкальной(детские музыкальные инструменты, дидактический материал др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации ОП ДО педагога учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает вариативность.

1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик в процессе реализации рабочей программы

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
самостоятельную деятельность детей;
взаимодействие с семьей детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который направляет участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности).

Эта информация педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Особенности организации образовательной деятельности приведены в таблице 4

Особенности организации образовательной деятельности

<p>Роль игры</p>	<p>Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Игря вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p> <p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.</p> <p>В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или приём обучения; средство саморазвития, самообразования, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей</p>
-------------------------	---

	Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог Максимально использует все варианты её применения в ДО
Образовательная деятельность в моменты	Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.
Образовательная деятельность в утренний отрезок дня	<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т. ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил норм поведения и другие); ✓ наблюдения за объектами явлениями природы, трудом взрослых; ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); ✓ оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Особенности проведения занятий	<p>Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.</p> <p>Занятия рассматриваются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; ✓ как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-</p>

	<p>обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и далее.</p> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.</p> <p>Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</p>
<p>Прогулки</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленными на установление разнообразных связей и взаимодействия в природе, воспитание отношения к ней; ✓ подвижные и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; ✓ экспериментирование с объектами неживой природы; ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).
<p>Образовательная деятельность во вторую половину дня</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассмотрение иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ✓ организация (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; ✓ работу с родителями (законными представителями). <p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).
<p>Организация культурных практик</p>	<p>Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p> <p>К культурным практикам относятся игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p> <p>Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); ✓ в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целенаправленного); ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); ✓ в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей

	<p>й дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другие.</p> <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой</p> <p>✓ способ объединения детей</p>
--	---

2.4 Способы направления поддержки детской инициативы и самостоятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих **требований**:

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности и творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям, если ситуация подобная той, в которой ребёнок действовал раньше, но его держивает новая обстановка, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать возможности и достижения каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Проявление детской инициативы в зависимости от возраста

Таблица 5

Возрастная группа	Проявление и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности
Старшая и подготовительная школьная группы	Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие **правила**:

- ✓ Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие

вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

- ✓ Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувства радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- ✓ Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- ✓ Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- ✓ Развитию самостоятельности детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.
- ✓ В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.5 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в МБДОУ «Детский сад «Радуга» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных

и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Организация имеет право и возможность разработать *программу коррекционно-развивающей работы* (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы социализации в ДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей(законныхпредставителей); наоснованиирезультатовпсихологическойдиагностики;наоснованиирекомендацийППК.

Коррекционно-развивающая работареализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологийреализацииопределяетсяОрганизациейсамостоятельно,исходяизвозрастныхособенностейиООПобучающихся.

Содержаниекоррекционно-развивающейработыдлякаждогообучающегосяопределяетсясучетомегоООПнаосноверекомендацийППКОрганизации.СогласноФЗ№273«Обобразовании»,иРаспоряженияот28декабря2020г.№193

«Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)»определяются нижеследующие категории *целевых групп*,обучающихся для оказания им адресной психологической помощи ивключенияихвпрограммыпсихолого-педагогическогосопровождения:

1. Нормотипичныедетиснормативнымкризисомразвития.
2. Обучающиесясособымиобразовательнымипотребностями:
 - сОВЗи/илиинвалидностью,получившиестатусвустановленномпорядке;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения(ЧБД);
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальнойадаптации;
 - одаренныеобучающиеся.
3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленномпорядке.
4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству),признанные таковымивнормативноустановленномпорядке.
5. Обучающиеся«группыриска»:
 - проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность,неустойчиваяиликрайненизкая/завышеннаясамооценка,завышенныйуровеньпритязаний

КРР с обучающимися целевых группосуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих

групповых/индивидуальных занятий. КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования рассмотрено в таблице

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

Таблица 6

<p>Диагностическая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; • раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; • комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося ОВЗ; трудности в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; • изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; • изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; • изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; • изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; • изучение направленности детской одаренности; • изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в развитии; • выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; • всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
--------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; <p>системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося</p>
<p>Коррекционно развивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; • организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы социализации; • коррекцию и развитие высших психических функций; • развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; • развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; • коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; • создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития и или иной направленностью одаренности; • создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды для разных видов деятельности; • формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных с страной исхода \ происхождения; • оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; • преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; <p>помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка</p>
<p>Консультативная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

	<ul style="list-style-type: none"> • консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися; <p>консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</p>
<p>Информационно-просветительская работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении и ведущего вида деятельности - сюжетно-

ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциалов развития;
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов,
испытывающими трудности спониманием
государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:**

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДО.

В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети,

- имеющие проблемы психологического здоровья;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Формы работы с детьми

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 3 до 7 лет в рамках дошкольных образовательных учреждений. **Цель:** Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка и мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Формы работы с детьми

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 3 до 7 лет в рамках дошкольных образовательных учреждений.

Цель: Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Индивидуальные (подгрупповые) коррекционно-развивающие занятия:

Комплектация группы продолжительность занятий зависит от возрастной категории.

Таблица 7

Возраст	Количество детей в группе	Время занятия
5-6 лет	3-4 человек	25 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности,

3 – 4 года – восприятие;

- 4 –5лет–восприятие,эмоциональнаясфера;
- 5 –6лет–эмоциональнаясфера, коммуникативнаясфера;6–
- 7лет–личностнаясфера,волеваясфера.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобраны в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно–гигиенических норм и правил.

Принципы проведения занятий

- Системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятия;
- доступность;
- проблемность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

-

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы.

1. Организационный этап-

создание эмоционального настроения в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;

2. Мотивационный этап - выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа;

3. Практический этап- подача новой информации

на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;

4. Рефлексивный этап- обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

Индивидуальная работа:

Включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине учебного года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребёнку на занятиях, в составлении коррекционной программы в консультации родителей и педагогов.

Работа с родителями детей-участников программы:

Предусматривает привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни; просветительскую работу с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и круглых столов.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДО с семьей; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями)

и) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании родители (законные представители) обучающихся не только имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей, но и именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- ✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходимо обмениваться информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач

возраст сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- ✓ диагностика-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- ✓ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- ✓ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка с сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ «Староибрайкинский детский сад» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровья и сохранения ребёнка

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений **просветительской деятельности**:

- ✓ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии

негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- ✓ своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и эпидемическим показаниям;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах развития, а также о возможностях ДОО и семье в решении данных задач;
- ✓ знакомство родителей (законных представителей) с здоровьесберегающими мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровья и сохранения детей может быть повышена за счет привлечения тематическим вопросам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:

- ✓ опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);
- ✓ дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через:

- ✓ - групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- ✓ информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- ✓ журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- ✓ сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- ✓ медиарепортажи и интервью;
- ✓ фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- ✓ досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной Программы.

План работы с родителями

Таблица 8

Вакыт	Эштөре	Жаваплы
Сентябрь	1. Эти–эниләр почмагына наукулына аэзерләү. 2. Эти–эниләр турында мәгълүматлар туплау. 3. «Көз» фасылына ширма – китапчык чыгару. 4. Эти – эниләр өчен консультация: «Нинди икән бездән эти-эни». 5. Эти – эниләрне еллык эш планы белән таныштыру. 6. Көзгә каенлыкка экскурсия	Тәрбиячеләр Тәрбияче Тәрбиячеләр Эти-эниләр
Октябрь	1. Эти - эниләр жыелышы. Тема: «Гаилә, бала, балалар бакчасы». - Өстәмә белем бирүчеләрнең программа бурычларын белән таныштыру.	Тәрбияче

	<p>5 – 6 яшьлекбалаларның яшьүзенчәлекләре, занятиялар, аларгакуелганталәпләр.</p> <p>- Эти - әниләр советы сайлау.</p> <p>- Төрлесеннән.</p> <p>2. Эти–әниләрнеантрометрикулчәүнәтижәләребеләнтаныштыру.</p> <p>3. Гаилә фотолары һәм ана шигырьләр ижат итү</p> <p>4. «Сөмбәә» көз бәйрәме.</p> <p>5. “Кышлаучы кошларга ярдәм итик” акциясе</p>	<p>Тәрбиячеләр Эти-әниләр</p> <p>Тәрбиячеләр</p> <p>Музыка житәкчесе Тәрбиячеләр</p>
Ноябрь	<p>1. «Әниләркөнә»нәбагышланганбалалариртәсеүздыру.</p> <p>2. Бәйрәмгә атрибутларәзерләүдәкатнашу.</p> <p>3. Проект эшенә әбиләр һәм дәүәниләрне тарту. Кул эшләре күргәзмәсе</p> <p>4. “Минем яраткан уенчыгым” темасы рәсем күрәзмәсе</p> <p>5. Эти - әниләр өчен консультация: Тәрбияле бала жанга Шатлык китерер</p> <p>6.Папка –передвижка «Дөнъяның матурлығы – әниләрдә”</p> <p>7. Памятка для родителей по развитию речи детей</p>	<p>Музыка житәкчесе Тәрбиячеләр Эти – әниләр</p> <p>Тәрбиячеләр. Эти-әниләр</p> <p>Тәрбиячеләр</p>
Декабрь	<p>1. «Кыш»темасына ширма ясау.</p> <p>2. Эти–әниләрнеантрометриккүрсәткечләребеләнтаныштыру, нәтижәләрен күрсәтү.</p> <p>3. Эти - әниләр өчен консультация: “ Баладагы таркаулыкны ничек жиңеп чыгарга”</p> <p>4. Яңа ел бәйрәменәкостюмнарәзерләү ,әти – әниләрнеәзерлекэшләренәтарту.</p> <p>5. Эти – әниләр ярдәме белән ишек алдын бизәү</p>	<p>Тәрбиячеләр Тәрбиячеләр Тәрбиячеләр, эти – әниләр</p> <p>Тәрбиячеләр Эти - әниләр</p>
Январь	<p>1. Эти-әниләргә консультация: « Эш яратып үссеннәр”</p> <p>2. Эти-әниләргә консультация:« Әдәпле булу -бәхетле булу”</p> <p>3. Кышкы каникулда саф һавада уеннар.</p> <p>4. Эти-әниләргә консультация:«Без барыбызда жәяүлеләр”</p> <p>5. Эти-әниләр белән берлектә иртәнге гимнастика</p>	<p>Тәрбиячеләр Тәрбиячеләр Тәрбиячеләр</p> <p>Эти - әниләр</p>

<p>Февраль</p>	<p>1. №2 Тема: Бала һәм компьютер. 1. «Замана таләбеме, әллә компьютерга бәйлелек» - чыгыш. 2. «Компьютерһәм бала» презентация. 3. Төрлесеннән. 2. 23 февраль – Ватаннысаклаучыларкөнеуңаеннанәтиләргә спорт бәйрәмеүздыру. 3. Төрле материаллардан ясаган транспортлар конкурсы 4. Әти-әниләргә консультация: <u>“Яратырга өйрәник”</u> 5. Муса Жәлил музеена экскурсия</p>	<p>Тәрбиячеләр</p> <p>Тәрбияче Әтиләр</p> <p>Тәрбиячеләр, Әтиләр</p> <p>Тәрбиячеләр</p>
<p>Март</p>	<p>1. «Хуш киләсен чәчәкле яз» - ширма чыгару. 2. «Иң кадерле әнием» - бәйрәм иртәсе үздыру. 3. Антрометрик үлчәүләргә уздырып, нәтижәләрен күрсәтү. 4. Әти-әниләргә консультация: “Гаилә һәм балалар бакчасына актуаль проблеммалар 5. “Без табигать дуслары” акция</p>	<p>Тәрбиячеләр</p>
<p>Апрель</p>	<p>1. Һәмә белән китаплар күргәзмәсе оештыру 2. Консультация: “Балалар бакчасы 1әм гаилә бердәм булса” 3. Г. Тукайның туганкөнөнәкичәүздыру. 4. Әти-әниләргә консультация: “Тирә юньнең мөгизалары яисә бәләкәчне ничек итеп пөхтәлеккә өйрәтергә” 5. “Күк йөзәнә сәяхәт” рәсем күргәзмәсе</p>	<p>Тәрбиячеләр</p> <p>Тәрбиячеләр</p> <p>Тәрбиячеләр</p>
<p>Май</p>	<p>1. “Бөек жиңү көне белән” папка-передвижка ясау 2. «Сабантуй» бәйрәменә әзерлек, үткәру. 3. Жәйгечоргаәти–әниләрпочмагындаәшалып бару (елның жылывакытындашөгылләрчелтәре, режим моментлары). 4. Әти-әниләргә консультация: “Баланың сөйләм телен ничек үстерергә”? 5. Әти-әниләргә консультация: “ Балаларда дәрәс гәүдә торышын тәрбияләү.”</p>	<p>Тәрбиячеләр</p> <p>Тәрбиячеләр музыка житәкчесе</p> <p>Тәрбиячеләр</p>

2.7. Взаимодействие ДОО с социумом

Система организации совместной деятельности МБДОУ с социумом

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- совместные совещания по итогам учебного года.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциации позволили спланировать организовать совместную работу учреждения с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- семья;
- культурно-общественные учреждения: детская библиотека;
- медико-оздоровительные организации: поликлиника.

План взаимодействия учреждения с социумом

Таблица 9

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
Амбулатория	<ul style="list-style-type: none"> • сохранение и укрепление здоровья детей, оказание лечебно-профилактической помощи детям; • углубленный осмотр детей врачами-специалистами 	<ul style="list-style-type: none"> • проведение прививок • осмотр детей врачом-педиатром • закалывающие процедуры • наблюдение за детьми в период адаптации <p>ведение индивидуальных листов здоровья</p>
«Детская библиотека»	<ul style="list-style-type: none"> • приобщение детей к культуре чтения художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> • Выездные выставки кино и книг детской художественной литературы • обзорные экскурсии • тематические встречи и викторины
ГИБДД	<ul style="list-style-type: none"> • профилактика детского дорожно-транспортного травматизма 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные профилактические мероприятия (занятия, развлечения, конкурсы «Зелёный огонёк»)

ДОУ посёлка	<ul style="list-style-type: none"> • Обмен передовым педагогическим опытом • обеспечение современного качества, доступности и эффективности образования. 	<ul style="list-style-type: none"> • Семинары, открытые мероприятия, профессиональные конкурсы.
ЦВР	<ul style="list-style-type: none"> • развитие системы дополнительного образования в интересах формирования духовно богатой, физически здоровой, социально активной, творческой, свободной и ответственной личности. 	<ul style="list-style-type: none"> • конкурсы

2.8 Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад».

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО-

личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в общественных нормах и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных и отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Региональная специфика реализации рабочей Программы воспитания МБДОУ «Детский сад «Радуга» реализуется в рамках региональной программы «Сёенеч» – «Радость познания», которая признает детство как культурный феномен, уникальный период, в котором познание истории, культуры, архитектуры, природы родного края, общения с представителями других национальностей закладывает основы общей культуры личности ребёнка.

Воспитательные задачи региональной программы «Сёенеч» – «Радость познания» реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития, которые коррелируются с направлениями воспитательной работы образовательного учреждения, так как является частью формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы образовательной организации.

Таблица 10

Задачи Программы воспитания (Часть рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений)
<ul style="list-style-type: none">• Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;• Формирование культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;• Создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранение государственных языков Республики Татарстан, развитие межкультурной коммуникации, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;• Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;

Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;
Обеспечение психологопедагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание
2. Духовно-нравственное воспитание
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Познавательное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- ✓ **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ✓ **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ✓ **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ✓ **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ✓ **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ✓ **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям их освоения;
- ✓ **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка как к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде

педагогической диагностики(мониторинга),ине являютсяоснованиемдляихформальногосравненияс реальнымидостижениямидетей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

Таблица 11

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослых в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
5	Физическое и здоровьесберегающее	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к бережному и укреплению собственного здоровья из здоровья окружающих.

			<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста - до 8 лет (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Таблица 12

<ul style="list-style-type: none"> • Интересуется историей и культурой своей семьи; • выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке; • положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов; • испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе); • расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.; • проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;
--

- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий; интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями реки озера республик, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране, узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн), осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, о достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и о достопримечательностях ее столицы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает подвиги героев войны;
- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение его использованию в специфических видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;

- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – (кэряш);
- с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй»

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста в образовательных областях, обозначенных в ФГОС ДО.

Таблица 13

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательных областей

Таблица 14.

ОО «Социально-коммуникативное»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения
---------------------------------------	--

<p>звитие»</p> <p>ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Родина», ✓ «Природа», ✓ «Семья», ✓ «Человек», ✓ «Жизнь», ✓ «Милосердие», ✓ «Добро», ✓ «Дружба», ✓ «Сотрудничество», <p>«Труд».</p>	<p>кровесникам,родителям(законнымпредставителям),соседям,другимлюдямвнезависимостиотихэтническ ойпринадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитаниеценностногоотношенияккультурунаследиюсвоегонарода, <p>кнравственнымикультурнымтрадициямРоссии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействиестановлениюцелостнойкартинымира,основаннойнапредставленияходобреизле,прекра сномибезобразном,правдивомиложном; - воспитаниесоциальныхчувствинавыков:способностиксопереживанию,общительности,дружелюб ия,сотрудничества,умения соблюдатьправила,активнойличностной позиции. - созданиеусловийдлявозникновенияурёбёнканравственного,социальнозначимогопоступка,приобр етенияребёнкомопытамилосердияизаботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжениюфизических,умственныхинравственныхсилдлярешениятрудонойзадачи; <p>формирование способностибережноиуважительноотноситьсяк результатамсвоеготрудаитруда другихлюдей</p>
<p>ОО «Речевое развитие»Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Культура», ✓ «Красота». 	<ul style="list-style-type: none"> - владениеформамиречевогоэтикета,отражающимипринятыевобществеправилаинормыкультурног оповедения; <p>воспитаниеотношениякродномуязыкукакценности,умениячувствоватькрасотуязыка,стремленияговоритьк расиво(направильном,богатом,образномязыке).</p>
<p>ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Человек», ✓ «Семья», ✓ «Познание», ✓ «Родина» ✓ «Природа 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитаниеотношениякзнаниюкакценности,пониманиезначенияобразованиядлячеловека,обществ а,страны; - приобщениекотечественным традициямипраздникам,кистории идостижениям роднойстраны,ккультурунаследию народовРоссии; - воспитаниеуваженияклюдям– представителямразныхнародовРоссииневазисимоотихэтническойпринадлежности; - воспитаниеуважительноготтношениякгосударственнымсимволамстраны(флагу,гербу,гимну); <p>воспитаниебережноиответственноготтношениякприродеродногокрая,роднойстраны,приобретение первогоопытадействийпосохранениюприроды.</p>
<p>ОО «Художес твенно-эстетическое развитие»</p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Красота», ✓ «Культура», 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитаниеэстетическихчувств(удивления,радости,восхищения,любви)кразличнымобъектамиявл ениямокружающегомира(природного,бытового,социокультурного),кпроизведениямразныхвидов,жанро вистилейискусства(всоответствииисвозрастнымиособенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврамировойхудожественнойкультурыисцельюраскрытияценностей«Красота»,«Природа», «Культура»; - становлениеэстетического, <p style="text-align: right;">эмоционально-</p>

<p>✓ «Человек», «Природа».</p>	<p>ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуально-эмоционально-образного способа его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
<p>ОО «Физическое развитие» Ценности: ✓ «Жизнь» ✓ «Здоровье»</p>	<p>- формирование у ребёнка в возрасте соответствующих представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>

Содержание воспитательной работы по направлению воспитания

Таблица 15

<p>Основная часть рабочей программы воспитания</p>
<p>Патриотическое направление работы</p>
<p>Ценности: Родина, природа. Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; ✓ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; ✓ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, кровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; ✓ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного

отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со

структурой самого понятия «патриотизм». Ее

содержание определяется через следующие

взаимосвязанные компоненты:

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный с сознанием об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельно основан на понимании ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

Духовно-нравственное воспитание

Ценности – жизнь, милосердие, добролежание, основы духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

адициям;

- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

Социальнонаправленнее воспитания

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- ✓ формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- ✓ анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- ✓ формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- ✓ развитие способности поставить себя на место другого как проявления личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает свайвать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу во взросления.

Формы и виды деятельности:

- ✓ организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- ✓ проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- ✓ разработка и реализация проектов;
- ✓ воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- ✓ обучение детей сотрудничеству, использованию групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- ✓ обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- ✓ организация коллективных проектов заботы и помощи;
- ✓ создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- ✓ использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Познавательное направление воспитания

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- ✓ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;
- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.

приобщении ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии)

Физкультурно-оздоровительное направление воспитания

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи формирования здорового образа жизни:

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ создание детско-педагогических проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования культурно-гигиенических навыков:

- ✓ формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- ✓ формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✓ формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- ✓ включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

- ✓ Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ Закаливание, повышение сопротивляемости воздействию условий внешней среды;
- ✓ Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

Введение оздоровительных традиций в ДОО.

Трудовоенаправление воспитания

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ✓ ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к труду;
- ✓ познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и трудасамих детей;
- ✓ формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- ✓ формирование у детей привычки к трудовому усилию (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и не сложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- ✓ демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- ✓ воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- ✓ предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- ✓ воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- ✓ формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- ✓ приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т. ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- ✓ проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- ✓ подготовка и реализации проектов;
- ✓ задействование потенциалов режимных моментов в трудовое воспитание детей.

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи)

Этика – эстетическое направление воспитания

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- ✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влияния на внутренний мир человека; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям культуры родной страны и других народов;
- ✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и окружающей ребенка действительности;
- ✓ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам

человеческого общества. Культура отношений является делом не столько количным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ учить детей уважительно относиться ко окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- ✓ умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- ✓ выстраивание взаимосвязей художественно-творческой деятельности с самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
 - ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
 - ✓ организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
 - ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
 - ✓ реализация вариативности содержания, форм методов работы с детьми по различным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) **признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого**

ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другие социально-воспитательные субъекты открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО

При проектировании развивающей предметно – пространственной среды (РППС) МБДОУ «Детский сад» учитывались:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- ✓ возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности-содержание воспитания и образования;

- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса, и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

РППС МБДОУ должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для объединения.

Таблица 16

№ п/ п	Критерии	Характеристика
1	Насыщенность	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООПДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

		- возможность самовыражения детей. Для детей младшего и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами
2	Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширмит и др.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4	Вариативность	Вариативность среды предполагает: - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появления новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5	Доступность	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Предметно-развивающая среда помещений групповых комнат ДОУ

Таблица 17

<p>Вид помещения.</p> <p>Функциональное использование</p>	<p>Примерное оснащение</p>
<p>Групповая комната: Сюжетно-ролевые игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Детская мебель для практической деятельности ✓ Ноутбук
<p>Самообслуживание. Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой</p> <p>Ознакомление с историей, бытом, традициями татарского народа</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Книжный уголок. ✓ Уголок для изобразительной детской деятельности. ✓ Альбомы, цветные карандаши, краски, бросовый материал, предметы народно-прикладного искусства. ✓ Игровая зона. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека» ✓ Уголок природы ✓ Физкультурный уголок ✓ «Строительная мастерская» ✓ Конструкторы различных видов, строительный материал. ✓ Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. ✓ Развивающие игры по математике, логике. ✓ Уголок познавательно-исследовательской деятельности «Территория познания» ✓ Театрализованный уголок ✓ Уголок безопасности (ПДД) ✓ «Краеведческий уголок «Туганжирем Татарстан»
<p>Спальное помещение: Дневной сон. Гимнастика после сна</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Спальная мебель. ✓ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и т. д. ✓ Шкафы для пособий
<p>Раздевальная комната: информационно-просветительская работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Шкафчики для одежды ✓ Скамейки

с родителями	Информационный уголок. ✓ Выставки детского творчества. ✓ Наглядно-информационный материал для родителей
Участки Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность Экспериментальная деятельность	✓ Прогулочные площадки для всех возрастных групп ✓ Игровое, функциональное оборудование ✓ Физкультурная площадка ✓ Огород, цветники

**Содержание уголков «Туган жирем
Татарстан» Содержание уголков «Туган жирем
м Татарстан»**

Старшая группа (5-6 лет).

Таблица 18.

Татарская	Русская
Ознакомление с культурой народов Поволжья	
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный фотоматериал.	1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный фотоматериал
2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчики и девочка).	2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчики и девочка).
3. Информационный наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).	3. Информационный наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
4. Информационный фотоматериал о столице РТ г.	4. Информационный фотоматериал о столице РТ г. Казани.

Казани.	
5. Информационный и наглядный материал РТ (города-4, животный, растительный мир).	5. Информационный и наглядный материал РТ (города-4, животный, растительный мир)
6. Информационный материал России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	6. Информационный материал России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, их произведения (по программе), татарские, русские народные сказки.	7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, их произведения (по программе), татарские, русские народные сказки.
8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов:	8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов
- тюльпан–лалә - лист–яфрак - колокольчик–кыңгырау - гвоздика–канәферчәчәге трехлистник-өч яфрак	- тюльпан–лалә - лист–яфрак - колокольчик–кыңгырау - гвоздика–канәферчәчәге трехлистник-өч яфрак
9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например	9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (наблюдце, чашке). 2. «Найди пару» (орнаменты домино). 3. «Найди назови» (орнамент). «Укрась тюбетейку и калфак»
Закрепление пройденного материала УМК	
Материалы по обучению детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 5-6 лет «Туган телдә сөйләшәбез» (Говорим на родном языке), Зарипова З.М. и др.	Материалы по обучению русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 5-6 лет «Татарчасөйләшәбез» (Говорим по-татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С. и др.
1. Иллюстрации, картины к УМК	1. CD–диск «Татарчасөйләшәбез», к проекту «Уйный–уйный үсәбез»-«Играя растём».
2. Дидактические, словесные, ИКТ-игры (разработанные	2. Предметные картины к проекту «Уйный – уйный үсәбез»-«Играя

педагогами)по УМК	растём».
Материалы по обучению детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.	3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Уйный–уйный үсәбез»-«Играя растём».
1. Иллюстрации, картины к УМК.	4. Рабочие тетради для детей 5-6 лет к проекту «Уйный–уйный үсәбез»-«Играя растём».
2. Дидактические, словесные, ИКТ-игры (разработанные педагогами) по УМК	5. Анимационные сюжеты к проекту «Уйный–уйный үсәбез»-«Играя растём»
3. Рабочие тетради для детей 5-6 лет.	
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления культуры народов Поволжья	
1. Вновь созданный мультфильм производства Татар мультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие в Министерство РТ. Материалы телепередачи канала ГНВ «Әкиятлендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи	
На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ http://mon.tatarstan.ru в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях	

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 19

«Физическое развитие»	Методические пособия Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». – М.: Мозаика – Синтез, 2009. Подольская Е.И. «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 – 7 лет». – Волгоград: Учитель, 2009.
------------------------------	--

	<p>Тарасова Э.В. «Триста шестьдесят пять игр для дошколят». – Набережные Челны, 2009. Т.Г. Карпова «Формирование здорового образа жизни дошкольников», 2015.</p> <p>электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Комплексы общеразвивающих упражнений. Комплексы упражнений на развитие дыхания. Комплексы оздоровительных мероприятий послесна Карточки «Расскажите детям о зимних видах спорта» Лэпбук по физ. Физ. оборудование</p>
<p>«Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Ахмадиева Р.Ш. Воронина Е.Е. Минниханов Р.Н. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасности поведения на дорогах». – Казань: Издание ГУ «НЦБЖД», 2008.</p> <p>Минниханов Р.Н. «Зелёный огонёк – 2016: сборник материалов республиканского семинара – совещания по итогам смотра – конкурса среди воспитателей ДОО РТ по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма «Зелёный огонёк – 2016», Казань: Издание ГУ «НЦБЖД», 2016.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице». – М.: ТЦСфера, 2014.</p> <p>Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию М.: ТЦСфера, 2021</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2017г.</p> <p>Шарипов Р. «Правила Дорожного Движения в стихах» Казань 2011г.</p> <p>Загадки. Занимательно о правилах дорожного движения Казань. 2012г. Азбука.</p> <p>Занимательно о правилах дорожного движения Казань. 2012г.</p> <p>Романовой Е.А., Малюшкина А.Б. «Занятия по правилам дорожного движения» Москва 2008г.</p> <p>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» 2-5 лет. М.: «ВАКС» 2011г.</p> <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Наглядно-</p>

	<p>дидактические пособия</p> <p>Дидактические игры: «Транспорт», «Домино», «Правила дорожного движения», «Светофор», «Дорожные знаки», «Собери машину»; художественная литература по ПДД;</p> <p>альбомы: «Дорожные знаки в картинках», «Дорожные знаки»,</p> <p>Символика России и республики Татарстан; портреты президентов России и Татарстана; куклы в национальных костюмах; портрет Г. Тукая;</p> <p>информационный и наглядный материал: «Родной посёлок – Аксубаево», «Казань», «Москва»;</p> <p>Альбомы: «Деревья и кустарники», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Посуда», «Татарские национальные игры», «Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей», «Орнаменты и узоры народов Татарстана»;</p> <p>Дидактические игры: «Бу нәрсә? – Это что?», «Уйна – Играй», «Нәрсә юк? – Чего нет?», «Кем юк? – кого нет?», «Семья», «Накорми зайца», «Поле чудес», «Собери сказку»; «Кубики», «Домино», «Собери по цвету» Дидактическое пособие «Минемгаилә»;</p> <p>Полумаски; пирамидка «Моя семья»; шаблоны и трафареты татарских орнаментов; конусный театр; Художественные произведения татарских писателей;</p> <p>Комплект сюжетных картинок «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников»; Комплект дорожных знаков;</p> <p>Обучающие карточки «Правила дорожного движения»; Демонстрационный и раздаточный материал «Знаки на дорогах»; Макет «Перекрёсток»;</p> <p>Плакаты: «Правила дорожного движения», «Правила поведения при пожаре»;</p> <p>Лэпбук по ПДД;</p> <p>«Детская автоэнциклопедия»;</p> <p>Развивающие игры «Азбука безопасности»; «Дорожные знаки»; «Транспорт»;</p> <p>«Викторина по правилам дорожного движения»;</p> <p>Настольная игра «Светофор»; Настольно-печатная игра «Лото. Дорожные знаки»; Пазлы; Трафареты «Транспорт».</p>
<p>«Речевое развитие».</p>	<p>Методические пособия</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа». – М.: Мозаика – Синтез,</p>

	<p>2016. Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества». – М.: ТЦСфера, 2005.</p> <p>Ильчук Н.П., Гербова В.В. «Хрестоматия для дошкольников 5–7 лет». – М.: АСТ, 1998.</p> <p>Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей «На поляне детства» . Казань 2011 г. Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4–7 лет». – М.: ТЦСфера, 2005.</p> <p style="text-align: center;">электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Демонстрационный материал для занятий с детьми 5 – 7 лет «Звуки и буквы»; Плакат «Азбука»;</p> <p>Обучающая настольная игра «Учим буквы»; Развивающая настольная игра «Друзья – буквы»; Настольная игра «Буквы на шнуровке».</p>
<p>«Познавательное Развитие»</p>	<p>Методические пособия</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». – М.: Мозаика–Синтез, 2011.</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». – М.: старшая группа. Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Верaksa Т.Е., Галимов О.Р. «Познавательное исследовательское деятельность дошкольников» Для детей с детьми 4–7 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2016 г.</p> <p>Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада». – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>А.Т. Миниханов «Организация наблюдений на прогулке с детьми старшего дошкольного возраста», Наб. Челны, 2015.</p> <p style="text-align: center;">Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Демонстрационный материал:</p> <p>Колесникова Е.Д. Демонстрационный материал математика для детей 3–4, 4–5 лет, 5–6 лет, 6–7 лет. Издательский дом «Проф–Пресс»</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Наборы геометрических фигур, цифр, счётные палочки; математические счёты; матрешки; пирамидка.</p> <p>Дидактические игры: «Лото. Растения-животные», «Лото: «Кто где живёт», «Детское лото. Зоопарк», «Времена года». «Лото. Птицы», «Полное лукошко», «Что год растёт?».</p> <p>Альбомы: «Ягоды», «Злаки», «Осень», «Весна», «Зима», «Садовые цветы», «Дикие животные и их детёныши»,</p>

	<p>«Домашние животные и их детёныши», «Кустарники», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Насекомые», «Травы», «Перелётные и зимующие птицы», «Домашние птицы». Развивающие карточки «Цифры и фигуры»;</p> <p>Демонстрационный материал «Математика для детей 5 – 6 лет»; Настольно – печатная игра «Пиши – стирай. Учимся писать цифры»;</p> <p>«Почитаем – посчитаем»; «Буквы. Цифры»; «Фигуры»;</p> <p>«Профессии»; «Весёлый счёт»; Настольная развивающая игра «Циферки»; «Математика»; «Что такое хорошо? Что такое плохо?»; Макеты «Овощи», «Фрукты»;</p> <p>Игрушки домашних диких животных;</p> <p>Настольная познавательная игра «Что где растёт?»; Наглядно – дидактическое пособие «Животные Африки»; Календарь природы.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Методические пособия</p> <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» для работы с детьми 2 – 7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2018г.</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий». – М.: ТЦСфера, 2004.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. Мозаика- Синтез, Москва, 2016г.</p> <p>Зарипова З.М. «Тризиго», Н.Челны. 2017.</p> <p>электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Альбом Ю.А.Межуева «Сказочная гжель»; Альбом Т.Я.Шпикалова «Дымковская игрушка»; Альбом Л.В.Орлова «Хохломская роспись»; Карточки «Искусство гжели»;</p> <p>Раскраски: «Жостовская роспись», «Матрёшки»;</p>

	<p>Румянцева Е.А. «Необычное рисование: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.; Евдокимова М.М. «Учимся рисовать красками: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.;</p> <p>Евдокимова М.М. «Многоцветная радуга. Какие бывают цвета: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.; Евдокимова М.М. «Учимся рисовать карандашами: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.;</p> <p>Трафареты: «Листья», «Насекомые», «Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты»; Настольно – печатная игра «Русские узоры» (Детям художественных промыслов);</p> <p>Развивающая игра «Исправь ошибку художника»; Развивающая игра «Цвета»;</p> <p>Техническая игра «Конструктор»;</p> <p>Лего – конструктор.</p>
--	--

Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч- Радость познания» (Автор – Р.К. Шаехова), Казань, 2016;
- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7 лет, под ред.
- Программа «Обучение русской язычных детей татарскому языку в детском саду», («Балалар бакчасында татар балаларына рус телле өйрәтү»), З.М.Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева, Казань, 2013.

Таблица»20

<p>“Социально-коммуникативно-развитие”</p> <p>“Речево-развитие”</p> <p>“Познавательное развитие”</p>	<p>Методические пособия</p> <p>Обучение русскоязычных детей татарскому языку – УМК (учебно - методические комплекты) для детей 4-7 лет “Татарчасөйләшәбез” (Говорим по-татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С. и др. Казань, 2012.</p> <p>Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 5-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Зарипова З.М., Вәжиева Л.Н., Зөфәрова Р.С. Казань, 2012.</p> <p>В.Г. Гомәрова, «Бәйрәмнәр бәйрәме», Казань, 2005 Р.К. Шаехова «Раз- словечко, два-словечко», Казань, 2011</p> <p>К.В. Закирова «Куанычым багалмам», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2024</p>
--	--

<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>К.В.Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011</p> <p>.К.В.Закирова «Балача каланы», Казань, 2011</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Компакт-диски «Волшебные приключения Барсика в стране легенд», 2009</p> <p>Аудио-приложение «Татарчасойләшәбез»</p> <p>Аудиодиск «Шомабас»</p> <p>Аудиодиск «Говорим по-татарски» 1) «Уйный-уйный үсәбез»</p> <p>проекты:</p> <p>2) Аудиоматериал – 63 кискәк (ТРЭЖ)</p> <p>3) Мультипликацион сюжет – 15 данә, 4) Эшдәфтәре – 19 бирем</p> <p>5) Күрсәтмәлелек (исемлеге бирелде), Актив сүзләр + сөйләмүрнәге – 46 (406).</p> <p>мультфильмы производства Татармультфильм:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Чукмар белән Тукмар»- «Чукмари Тукмар»; 2. «Ике кыз»- «Две дочери»; 3. «Өч кыз»- «Три дочери»; 4. «Куянкызы»- «Зайка»; 5. «Төлке белән Каз»- «Лиса и Гусь»; 6. «Алтын бөртекләр»- «Золотые зернышки»; 7. «Бүләк кемгә?»- «Кому подарок?»; 8. «Агачларда авырый»- «Деревья тоже болеют»; 9. «Ай белән Кояш»- «Луна и солнце»; 10. «Яңгыр белән кояш»- «Дождь и Солнце»; 11. Сертотмас үрдәк» - «Болтливая утка» и т.
---	--

	<p>д.Мультфильмы, созданные по произведениям Габдуллы Тукая:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Суанасы»-«Водяная»; 2. «Кэжэбелэнсарыкэкиятэ»-«Козаи Баран»; 3. «Акбабай»-«Белый дед»; <p>«Бала белэн Күбэлэк» - «Ребенок и бабочка» и т.д. Методические пособия</p>
	<p>Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю. Куражева [идр.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.</p> <p>Диагностический комплекс » для детей 5-6 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой; худож. Е.В. Фомич. – СПб.; М.: Речь, 201</p>

3.3. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, о чем свидетельствует хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных

формы работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При этом в режиме дня необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Соблюдаются требования по организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня старшая группа на холодный период

Таблица 21

Приём, осмотр детей, игры, труд, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20– 8.50
Утренний круг	8.50-9.00
ООД (общая длительность, включая перерывы – динамические паузы)	9.00-10.15

Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25-12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.25-13.00
Подготовка к осн. чтению художественной литературы, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30

Режим дня старшая группа на теплый период

Таблица 22

Приём, осмотр детей, игры, труд, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика на участке.	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20– 8.50
Утренний круг Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00
ООД (общая длительность, включая перерывы – динамические паузы)	9.00-10.15
Второй завтрак	10.15- 10.25

Подготовка к прогулке, прогулка	10.25- 12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.25-13.00
Подготовка к осн. чтению художественной литературы, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30

В соответствии САНПИН 2.4.1.3049-13 Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 часов, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Насамостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режим дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

С детьми в возрасте 1-1,5 лет игры-занятия проводятся по подгруппам (2-4 человека), длительность игры-занятия - 6 минут. Детей в возрасте 1,5 до 2 лет можно объединить по 4-6 человек.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность организованной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня перед дневным сном. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию с детьми второго года жизни осуществляют по подгруппам 2 раза в неделю в групповом помещении или физкультурном зале.

С детьми третьего года жизни 3 раза в неделю, в зимний период на участке не проводится.

От 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Третье занятие на свежем воздухе только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии одежды, соответствующей погодным условиям.

Обучение родному татарскому языку, начинается со 2 группы раннего возраста (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная с средней группы, вводится обучение детей татарскому языку 3 раза в неделю, 1 в первую половину дня в рамках образовательной деятельности и 2 в режимный момент (далее ООД).

В старшей и подготовительной школьных группах (с детьми

5-

7 лет) группе 3 раза в неделю, допускается проведение третьей ООД во второй половине дня.

Обучение детей татарскому языку с согласия родителей организуется в группах с воспитанием и обучением детей на русском языке. Кроме ООД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению детей татарскому языку ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ООД время, а также работу с педагогами и родителями.

В соответствии с СанПиНом в январе для воспитанников организовываются недельные каникулы в время Новогодних праздников.

В летний период ООД не проводится. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные досуги, праздники, экскурсии и т.д. (в соответствии с проектами, планами организации ЛОР).

Эмоционально-положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия и окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного питания, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста. При организации режима учитываются сезонные особенности.

Поэтому в детском саду реализуется два сезонных режима: холодный, теплый период.

Данный режим для каждого возраста рекомендован для четкого выполнения родителями в выходные дни.

**Сетка организованной образовательной
деятельности в старшей группе
на период с 1 сентября по 31 мая**

Таблица 23

<i>зурларк төркөмө</i> Белем бирү өлкөлөрө чөлтэре	Вакыты/Время	<i>старшая группа</i> Непосредственно образовательная деятельность
<i>Душамбе:</i> 1 Сөйлөм үстөрү 2. Физкультура	1. 9.00 – 9.25 2 .9.40– 10.05	<i>Понедельник:</i> 1. Развитие речи 2.Физкультура

<p>Сишамбе:</p> <p>1 . Сөйлэм теле</p> <p>2..“Ижади сэнгаты”-Кисеп ябыштыру/Өвэлэү</p> <p>3. Музыка</p>	<p>1. 9.00 – 9.25</p> <p>2 .9.40– 10.05</p> <p>3. 10.20 -10.45</p>	<p>Вторник:</p> <p>1. Развитие речи .</p> <p>2.Аппликация/Лепка</p> <p>3.Музыка</p>
<p>Чаршамбе:</p> <p>1.рәсем</p> <p>2.рус теле</p> <p>3.Физкультура (саф һавада)</p>	<p>1. 9.00 – 9.25</p> <p>2 .9.40– 10.05</p> <p>3. 10.20 -10.45</p>	<p>Среда:</p> <p>1.Рисование</p> <p>2.русский язык</p> <p>3.Физкультура (на свежем воздухе)</p>
<p>Пәнҗешәмбе:</p> <p>1 Әйләнә-тирә белән танышу</p> <p>2.”Ижади сэнгаты”-Рәсем</p> <p>3.Музыка</p>	<p>1. 9.00 – 9.25</p> <p>2 .9.40– 10.05</p> <p>3. 10.20 -10.45</p>	<p>Четверг:</p> <p>1Окружающий мир.</p> <p>2. Рисование</p> <p>3 “Музыка» - Музыка</p>
<p>Жомга:</p> <p>1.Русс теле</p> <p>2Математика</p> <p>3.Физкультура</p>	<p>1. 9.00 – 9.25</p> <p>2 .9.40– 10.05</p> <p>3. 10.20 -10 45</p>	<p>Пятница:</p> <p>1 .Русский язык.</p> <p>2. ФЭМП (математика</p> <p>3 . Физкультура</p>

Шимбә Күңелле уеннар	Всего 15 занятия	Суббота Весёлые игры
--------------------------------	------------------	--------------------------------

Образовательная деятельность в хорежимных моментах

Таблица 24

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно в 8.10
Родной язык в игровой форме	понедельник, среда, пятница
Конструктивно-модельная деятельность	среда
Индивидуальные (подгрупповые) коррекционно-развивающая работа психолога	среда
Татарский язык в игровой форме	четверг
Формирование основ безопасности в игровой форме	четверг
Познавательно-исследовательская деятельность в игровой форме	пятница
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении хорежимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Труд: в природе, КГН, самообслуживание, дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы состоит из плана мероприятий по реализации направлений воспитания в ходе образовательного процесса и плана познавательных занятий.

Календарный план воспитательной работы содержит мероприятия по реализации:

- региональной программы «куаныч».
- Программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников
- Федеральный план воспитательной работы

Таблица 25

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь Общение	<p>«Не грусти, Алёнушка!». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Осень на опушке краски разводила». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Собираем природный материал». (Общение в ходе прогулки)</p> <p>«Мастерим игрушки и сочиняем сказку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Осень золотая в гости к нам пришла». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Формировать у детей отзывчивость</p> <p>Приобщать детей к подгавки детских работ</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Побуждать помогать взрослому в сборе природного материала</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства</p> <p>Учить слушать собеседника, не перебивая его без надобности. Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками</p>

	<p>«Что означают пословицы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Такилинетак». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как мы помогаем малышам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы – будущие школьники». (Общение на прогулке)</p> <p>«Театр». (Сюжетно – ролевая игра).</p> <p>«Мы едем в общественном транспорте».</p> <p>Общение в ходе самостоятельной деятельности</p> <p>«Если потерялся». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как хорошо уметь играть». (Общение в ходе</p>	<p>Воспитывать заботливое отношение к малышам; стремление быть полезным окружающим. Развивать желание в своих поступках следовать положительному примеру. Привлекать к посильному труду</p> <p>Привлекать детей к посильному труду в природе.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учитывать договариваться, планировать действия всех играющих. Развивать способность согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имени отчества родителей</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение следовать установленным нормам поведения.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща.</p>
--	--	--

	<p>самостоятельной деятельностью).</p> <p>«Мы любим осень». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, к участку детского сада. (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>
<p>Сентябрь ЭРС</p>	<p>Чтение Э.Шарифуллина «Хочу быть шофёром», пер.Е.Муравьёва</p> <p>Беседа «Культура и традиции татарского народа».</p> <p>Хороводная игра «Кэрия – Зэкэрия» (народная песня, пер. С.Малышева).</p> <p>Беседа «История Татарстана. Символика: республиканский герб, флаг, гимн».</p> <p>Чтение «Глупый волк», пер. Р.Ахметова.</p> <p>Татарская народная игра «Кто дальше бросит»</p> <p>Чтение А. Алиш «Чем занимаются люди», пер.Г.Каримовой.</p> <p>Рисование «Кукла в национальном костюме».</p>	<p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Формировать нравственные основы первых чувств патриотизма, как о человеческой ценности – любви к родному краю.</p> <p>Познакомить детей с хороводом в татарском хороводе, формировать лёгкость в естественных движениях</p> <p>Развивать чувство патриотизма.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений. Продолжать знакомить с национальными играми.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p>

	<p>Чтение Г. Тукай «Осень», пер. А. Ахметовой. Чтение Р. Валеева «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьёва.</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом «Кубыз».</p> <p>Татарская народная игра «Займи место».</p> <p>Беседа «Страна, в которой мы живём».</p> <p>Татарская народная игра «Тимербай».</p> <p>Просмотр мультфильма по сказке А. Алиша «Два петуха».</p>	<p>ний. Познакомить с музыкальным инструментом, учить узнавать звучание.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру чужестранца.</p> <p>Формировать нравственные основы первых чувств патриотизма, как общечеловеческой ценности – любви к родному краю.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру чужестранца, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Предоставить возможность посмотреть мультфильмы и получать удовольствие от просмотра на ограниченном владении языком.</p>
	<p>Чем похожи мальчики и девочки. Дидактическая игра «Собери портрет».</p> <p>Подвижная игра «Замри».</p> <p>Просмотр слайдов и беседа</p>	<p>Учить собирать из частей фигурки человечков.</p> <p>Упражнять двигательную активность, развивать выдержку.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p>

	<p>по картинам В. Серова «Мика Морозов», И. Глазунова «Вера».</p> <p>Хоровод с девочками «Ая полугу».</p> <p>Настроения и чувства. «Рассматривание иллюстраций».</p> <p>Рисование «Моё настроение»</p>	<p>Формировать адекватную идентификацию себя со сверстниками своего пола.</p> <p>Формировать представления о различных эмоциональных состояниях.</p> <p>Формировать представления о различных эмоциональных состояниях в дожественном изображении</p>
--	--	---

Месяц	Тема	Задачи
Октябрь	<p>деятельности).</p> <p>«Зачем быть вежливым». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«От чего бывает весело или грустно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мой дедушка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Примите меня в игру». (Ситуативная беседа на прогулке).</p> <p>«Что сказала бы мама,</p>	<p>Воспитывать навыки вежливого общения. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Углублять представление детей о членах семьи. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща.</p> <p>Развивать умение согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</p>

<p>если...».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я поспорил с другом».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Портрет моего друга».(Продуктивная деятельность(рисование)).</p> <p>Игра-инсценировка сказки В.Волкова «Волшебники изумрудного города».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое дружба».(Общение в ходе самостоятельной деятельности)</p> <p>«Нескажи, апокажи».</p> <p>«Игра на прогулке».</p> <p>Игра «Испорченный телефон».(Общение в ходе самостоятельной деятельности)</p> <p>«Волшебное яблоко».(Ситуативная беседа в режиме диалога).</p> <p>«Не обижайся на меня».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Углублять представления ребёнка о себе в настоящем.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Развивать умение играть сообща. Учить выполнять правила игры</p> <p>Закреплять формулы словесной вежливости(просьба, благодарность).</p> <p>Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости(извинение). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
---	---

<p>ОктябрьЭР С</p>	<p>Подвижнаяигра«Лисичкиикурочки».</p> <p>Чтение сказки «Лиса, ёж и ежиха», пер.Л.Замалетдинова.</p> <p>Чтениесказки«Зухра - йолдыз». ЗаучиваниенаизустьГ.Тукай«Нашасемья».</p> <p>Лепка «Я слепил бэлеш».Подвижнаяигра«Жмурки».</p> <p>Рисование«УкрасимАйсылуплатыце».</p> <p>Беседа «Старые виды ремёсел: плетениеиткачество».</p>	<p>Развиватьсамостоятельность,культуручестногосоперничества,умениесоблюдатьправилаигры.</p> <p>Обратитьвниманиедетейнанациональноесвоеобразиеволшебныхсказок.Обратитьвниманиедетейнанациональноесвоеобразиеволшебныхсказок.</p> <p>Учить эмоционально и выразительно передавать наизусть содержаниенебольшихтекстовтатарскихпоэтов.</p> <p>Содействоватьосвоениютехникилепкиизцелогокуска.</p> <p>Развиватьсамостоятельность,культуручестногосоперничества,умениесоблюдатьправилаигры.</p> <p>Продолжатьзнакомитьдетейсэлементами национальногоорнамента.</p> <p>Продолжатьсовершенствоватьтехникудекоративногорисованиянасилуэтаходежды</p> <p>Развиватьпредставленияо средствахнациональнойкультуры,побуждатьдетейзадаватьвопросы,рассуждать.</p>
<p>ОктябрьДД</p>	<p>«О настоящих девочках».Рисование «Моя любимая сказочнаягероиня».</p> <p>Дидактическаяигра«Изкакойсказкигерой?».</p> <p>«Интересы и мечты». Ситуативнаябеседа«Еслибыуменябыла волшебнаяпалочка». Беседа«Интересыимечты».</p> <p>«Об этикете». Беседа«Обэтикете».</p>	<p>, повседневнообщении,общественныхместахФормироватьдифференцированныепредставленияокачествахдевочек.</p> <p>Воспитыватьинтересксказкам.</p> <p>Развиватьсвязнуюречь, воображениеи фантазию. Формированиеположительного,бережногоотношенияк сверстникамсвоегоипротивоположногопола.</p> <p>Формированиеосознанногоотношенияквыполнениюнормиправилповедения.</p>

	<p>Игра «Будем вежливыми».</p> <p>Игра – соревнование «Кто больше назовёт вежливых слов».</p> <p>Чтение В. Осеева «Волшебное слово».</p> <p>Дидактическая игра «Правильно – неправильно».</p>	<p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту.</p> <p>Учить детей эмоционально воспринимать содержание литературного произведения; углубить знания детей о доброте, вежливости.</p> <p>Формировать представления о нормах и правилах быту</p>
--	---	--

Месяц	Тема	Задачи
Ноябрь	<p>«Мы рисуем осень». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как мы дежурируем» (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Научи кукол считать». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы придумывает сказку».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что мы знаем о каше».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Кого можно назвать другом».(Беседа в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Расширять представления о труде взрослых и результатах их труда.</p> <p>Поощрять желание выполнять обязанности дежурных.</p> <p>Развивать интерес к школе, желание учиться.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, умение играть сообща.</p> <p>Развивать стремление следовать своим поступкам положительному примеру.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>

<p>льности).</p> <p>«Клубочек». (Игра на прогулке).</p> <p>«С кем хочешь дружить».</p> <p>(Индивидуальная беседа в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Ручеёк». (Игра на прогулке с участием детей младшей группы).</p> <p>«Весёлые ладошки».(Коллективное творчество в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Друг познаётся в беде».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Волшебное зеркало». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми</p> <p>Развивать умение общаться и заниматься полезным делом.</p> <p>Развивать сочувствие к человеку, оказавшемуся в трудной ситуации.</p> <p>Воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми и желание помогать друг другу.</p> <p>Вызывать желание поддерживать чистоту и порядок в группе.</p>
---	--

	<p>«Найдиошибки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мылюбимпорядок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Какойсегоднядень». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Продолжатьзнакомитьсправилами поведениявремяигры.</p> <p>Развиватьстремлениерадоватьстаршиххорошимипоступками</p>
<p>Ноябрь ЭРС</p>	<p>Чтениесказки «Тридочери»,обр.С.Гильму тдиновой.</p> <p>Аппликация «Украшение полотенца».Татарскаянародная игра«Займиместо».</p> <p>СлушаниегимнаТатарстана.</p>	<p>Обратитьвниманиедетейнанациональноесвоеобразиеволшебныхсказок.</p> <p>Развиватьинтерескискусствуаппликации.</p> <p>Продолжатьзнакомитьснациональнымииграми,развиватькультуручестногосоперничества,умениесоблюдатьправилаигры.</p> <p>ПознакомитьсмелодиейГосударственногогимнаРеспубликиТатарстан,развиватьчувствопатриотизма.</p> <p>Развиватьпредставлениядетейо трудовойдеятельностивзрослых.</p> <p>Развиватьинтересипотребностьввосприятиилитературныхпроизведений.</p>

	<p>Беседа «Плачет хлебушко, когда его естлентяй».</p> <p>Чтение Ш.Валеев «Воспитанный», пер. В.Баширова и Э.Блиновой.</p> <p>Слушание произведения Р.Яхин «Көз». Подвижная игра «Горшок и продаём».</p> <p>Беседа «Как жили наши предки».</p> <p>Чтение Р.Миннуллин «Люблю гостей», пер. С.Мальшева.</p> <p>Заучивание наизусть А.Кари «Дедушка Мороз» пер. Е.Муравьева.</p>	<p>Учить слушать музыкальное произведение, способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.</p> <p>Продолжать знакомить с татарскими подвижными играми, развивать ловкость.</p> <p>Продолжать знакомить детей с традициями, обычаями, обрядами наших предков.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Учить эмоционально и выразительно передавать наизусть содержание небольших текстов татарских поэтов.</p>
<p>Ноябрь ДД</p>	<p>«Окрасоте мужской и женской». Беседа «Окрасоте мужской и женской».</p> <p>Рассматривание картин В.Васнецова «Алёнушка», «Богатыри» и составление по ним рассказов.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты».</p>	<p>Формировать представления о первоначальной внутренней и внешней красоте мужчины и женщины, об особенностях их одежды.</p> <p>Воспитывать чувство восхищения гармонией внешней и внутренней красоты взрослых людей.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Закреплять умение рисовать портрет мамы.</p>

	<p>Рисование «Моя мама».</p> <p>«Настоящий мужчина». Беседа «Настоящий мужчина». Рисование «Мой папа».</p> <p>Дидактическая игра «Правильно – неправильно».</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок о мужских качествах.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Спасатели». «Настоящая женщина»</p> <p>Дидактическая игра «Узнай, каково настроение». Дидактическая игра «Комплименты».</p> <p>Беседа «Настоящая женщина». Рисование «С</p>	<p>Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения мужчин.</p> <p>Закреплять умение рисовать портрет папы.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Формирование полоролевой социализации.</p> <p>Расширять знания детей о профессиях спасателей посредством игры.</p> <p>Формировать у детей основы безопасности жизнедеятельности, навыков сознательного, безопасного поведения. Закреплять умение выразить настроение лица, мимику, жесты, определять настроение женщин.</p> <p>Учить детей называть добрые, ласковые слова.</p> <p>Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать фигуру женщины.</p> <p>Способствовать стремлению девочек быть похожими на настоящих женщин.</p>
--	--	--

<p>ама ялюбимая».</p> <p>Дидактическая игра «Подбери украшения».</p> <p>«Труд «мужской» и «женский». Рассматривание иллюстраций «Труд мужской и женский».</p> <p>Дидактическая игра «Угадай мою профессию».</p> <p>Чтение В. Маяковский «Кем быть?».</p> <p>Дидактическая игра «Назови мамину (папину) профессию».</p>	<p>Формировать первоначальные представления о специфике труда мужчин и женщин.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Учить слушать художественное произведение.</p> <p>Формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых</p>
--	---

Месяц	Тема	Задачи
Декабрь	<p>«Сказочная Гжель». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мыследопыты». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что мы делаем в детском саду». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что мы знаем о Москве». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое лёд». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Знакомим взрослого с правилами игры». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Волшебное зеркало». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Нарядная ёлка». (Создание коллективного панно в ходе</p>	<p>Развивать умение замечать изменения в оформлении групповой комнаты, высказывать своё мнение по поводу замеченных перемен.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Развивать умение общаться и заниматься интересным делом.</p> <p>Развивать стремление детей выразить своё отношение к окружающему.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учитывать умение общаться и получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать инициативу, организаторские особенности.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников.</p> <p>Развивать умение играть сообща; культуру речевого общения.</p> <p>Закреплять умение выполнять установленные нормы поведения.</p>

	<p>самостоятельной деятельности).</p> <p>«Волшебные слова». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«О чём говорят дорожные знаки». (Дидактическая игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Дай совет товарищу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я начинаю, ты продолжаешь». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Порадуем малышей ёлочным игрушками. (Ручной труд в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы в гостях у малышей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Можно – нельзя». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Продолжать знакомить детей с дорожными знаками. Воспитывать культуру поведения на улице.</p> <p>Формировать умение помогать друг другу, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам.</p> <p>Развивать стремление выполнять установленные нормы поведения.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Развивать умение подчиняться требованиям взрослых</p>
<p>Декабрь ЭРС</p>	<p>Башкирская народная игра «Липкие пеньки». Беседа «Традиции и культура башкирского народа».</p>	<p>Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами. Знакомить с традициями и культурой башкирского народа.</p>

	<p>Беседа «Достопримечательности столицы Башкортостан–Уфы».</p> <p>Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы».</p> <p>Башкирская народная сказка «Алп-батыр».</p> <p>Слушание башкирских народных мелодий.</p> <p>Знакомство с башкирским музыкальным инструментом «Курай».</p> <p>Аппликация «Украшение башкирской национальной одежды».</p> <p>Башкирская народная игра «Юрта». Беседа «Как рубашка в поле выросла».</p> <p>Беседа «Гостеприимные башкиры».</p> <p>Чтение башкирской народной сказки «Сказка о Курае».</p> <p>Лепка «Путешествие в сказку» (Герои башкирских сказок).</p>	<p>Познакомить детей с достопримечательностями столицы Башкортостан, историческими памятниками, музеями.</p> <p>Продолжать знакомить с сказками народов Поволжья, обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Развивать интерес и потребность в восприятии и литературного произведения, обсуждении содержания сказки.</p> <p>Воспитывать желание слушать музыкальное произведение.</p> <p>Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами народов Поволжья.</p> <p>Совершенствовать технику декоративной аппликации на силуэтах одежды.</p> <p>Продолжать знакомить детей с играми народов Поволжья и их правилами.</p> <p>Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду.</p> <p>Расширять представления детей о средствах национальной культуры народов Башкортостана.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии и литературного произведения, обсуждении содержания сказки.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение лепить сказочных героев, пере</p>
--	---	--

	Рисование «Башкирский ковёр».	<p>давая их характерные особенности.</p> <p>Привлекать детей к выполнению коллективной работы по мотивам башкирского прикладного искусства.</p>
Декабрь ДД	<p>«Родственники». Рассматривание иллюстраций на тему «Моя семья».</p> <p>Беседа «Родственники».</p> <p>Заучивание стихотворения Я. Акима «Кто кому, кто?».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Моя семья».</p> <p>Рисование «Моя семья».</p> <p>«Семейные праздники». Беседа «Семейные праздники».</p> <p>Дидактическая игра «Подбери подарок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Женский праздник»</p> <p>.</p> <p>«Взаимоотношения и общение в семье». Беседа «Взаимоотношения в семье».</p> <p>Заучивание пословицы поговорки о семье.</p>	<p>Формирование основ уважительного отношения к членам своей семьи.</p> <p>Формировать дифференцированные представления о семье, как совокупности людей разного возраста и пола, объединённых родовым началом.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии и литературного произведения.</p> <p>Подводить детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам.</p> <p>Закреплять умение рисовать членов семьи.</p> <p>Формирование уважительного отношения к семейным традициям.</p> <p>Формировать дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках и подарках.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к семейным праздникам, актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Формировать дифференцированные представления об особенностях поведения в взаимоотношениях людей разного пола и возраста в семье.</p> <p>Закрепить знания детей пословицы поговорки о семье.</p>

	<p>Сюжетно – ролевая игра «В гости к бабушке».</p> <p>Заучивание стихотворения А.Барто «Разговор с мамой».</p> <p>«Дети и взрослые в детском саду».Беседа «Дети и взрослые в детском саду».</p> <p>Рисование«Мой друг».</p> <p>Сюжетно–ролевая игра«Детский сад».</p> <p>Дидактическая игра«Кому это нужно».</p>	<p>Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье, актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии и литературного произведения.</p> <p>Становление основы уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость.</p> <p>Закреплять умение рисовать фигуру человека</p> <p>Формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду.</p> <p>Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>
--	---	---

Месяц	Тема	Задачи
Январь	<p>«Рисунки А.Пахомова». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Поможем птицам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Почему бывает скучно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Всегда ли люди говорят правду». (Общение в ходе</p>	<p>Развивать стремление детей выразить своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать стремление участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Привлекать к оформлению групповой комнаты, украшению её рисунками.</p> <p>Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p>

	<p>самостоятельной деятельности).</p> <p>«Иван Иваныч Самовар». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Дружная семья». (Общение в ходе самостоятельной деятельности)</p> <p>«Как можно изобразить зиму». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Братья и сестры – мои друзья». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Громко–тихо». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как мальчики должны относиться к девочкам».</p> <p>(Беседа с мальчиками во время режимных моментов). «Как девочки должны относиться к мальчикам». (Беседа с девочками во время режимных моментов).</p> <p>«Почему нельзя драться». (Ситуативные беседы в ходе режимных моментов).</p>	<p>Формировать умение оценивать свои поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своём рабочем месте.</p> <p>Воспитывать дисциплинированность</p> <p>Воспитывать желание помогать людям.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать доброжелательность.</p> <p>Воспитывать стремление играть сообща.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
--	---	--

	<p>«Дружная страна». (Творчество детей в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое отзывчивость?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Умелые руки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление</p> <p>радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Поощрять проявления такого качества, как отзывчивость. Учить заботиться о младших.</p>
<p>Январь ЭРС</p>	<p>Беседа «Традиции и культура русского народа».</p> <p>Подвижная игра «Гуси – лебеди». Подвижная игра</p> <p>«Мышеловка». Подвижная игра</p> <p>«Мы весёлые ребята». Дидактическая игра</p>	<p>Развивать уважение и интерес к культуре и традициям, обычаям и нравам русского народа.</p> <p>Учить детей чётко проговаривать слова; развивать внимание, координацию движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Упражнять в беге, продолжать формировать умение действовать быстро, развивать ловкость, внимание.</p> <p>Развивать умение действовать по сигналу, перебегать со стороны на другую. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Учить выполнять действия по показу и образцу, развивать внимание, мышление.</p>

	<p>а«Сложи узор».</p> <p>Словесно – дидактическая игра «Летает – не летает».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Лиса и кувшин».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</p> <p>Слушание колобельных песен.</p> <p>Рисование «Косынка для куклы» (по мотивам дымковской росписи).</p> <p>Подвижная игра «Гори – горясно». Чтение сказки «Сивка – бурка».</p> <p>Рисование «Узор на полосе» (по мотивам городецкой росписи).</p> <p>Аппликация «Украшение кокошника для русской красавицы».</p>	<p>Развивать у детей слуховое внимание, воспитывать выдержку.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Воспитывать любовь к музыкальным произведениям.</p> <p>Совершенствовать технику декоративного рисования по мотивам дымковской росписи.</p> <p>Учить детей четко проговаривать слова; развивать внимание, координацию движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Совершенствовать технику декоративного рисования по мотивам городецкой росписи.</p> <p>Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги разных силуэтов.</p>
--	---	---

<p>Январь ДД</p>	<p>«История развития человека». Беседа «История развития человека». Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Чтение Е. Пермяк «Мамина работа».</p> <p>«Жилище человека». Беседа по иллюстрациям, отражающим специфику жилища в разные исторические эпохи.</p> <p>Организация опытов с глиной, камнем, деревом. Составление описательных рассказов «Разные жилища».</p> <p>«Развитие труда человека». Беседа «Труд человека». Экскурсия в прачечную.</p> <p>Заучивание пословиц поговорок о труде.</p> <p>Ручной труд «Красивый коврик».</p>	<p>Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории развития человека.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл произведения.</p> <p>Уточнять представления о последовательности этапов жизни человека.</p> <p>Изучить различные свойства строительных материалов.</p> <p>Формировать связную речь, уметь рассказать о жилищах человека.</p> <p>Формировать первоначальные представления об истории труда человека, начиная с древних времён до настоящего времени.</p> <p>Формирование положительного отношения к результатам труда человека. Помочь изучить пословицы и поговорки о труде.</p> <p>Совершенствовать технику плетения, воспитывать аккуратность в работе.</p>
----------------------	--	--

Месяц	Тема	Задачи
Февраль	«Мысажаем томаты». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Приобщать к доступным видам трудовой деятельности.
	«Мы играем в библиотеку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Учить развивать сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии литературного произведения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Если потерялся». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть своё имя, фамилию, адрес, телефон.
	«Мой друг неправ. Как сообщить ему об этом?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Учить умение выполнять установленные нормы поведения.
	«Хорошо ли быть жадным?». (Ситуативные беседы в ходе режимных моментов).	Воспитывать отрицательное отношение к жадности.
	«Чем можно порадовать своих близких?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить проявлять заботу об окружающих.
	«Где были родители?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать стремление детей выразить своё отношение к окружающему.
	«Коллективное рисование иллюстраций к сказкам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение сообщать о занимающемся общим делом.
	«Я прививок не боюсь». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать стремление детей выразить своё отношение к окружающему. Воспитывать заботливое отношение к окружающему.

	<p>«Письмо заболевшему другу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Доброта и жадность». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы любим, трудиться все вместе». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать умение выражать своё отношение к окружающему. Воспитывать отрицательное отношение к жадности.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку трудиться сообща. Привлекать к созданию построек из снега.</p> <p>Развивать умение действовать по сигналу.</p>
Февраль ЭРС	<p>Подвижная игра «Золотые ворота».</p> <p>Беседа «Русские народные промыслы».</p> <p>Дидактическая игра «Русское лото». Словесно-дидактическая игра «Закончи пословицу».</p> <p>Пение «Андрей-воробей».</p> <p>Знакомство с музыкальными инструментами «Трещётка».</p> <p>Рисование «Голубое чудо Гжели».</p> <p>Лепка «Сказочная птица» (по мотивам дымковской росписи).</p> <p>Беседа «О названиях улиц, на которых живут дети».</p>	<p>Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Формировать представления о русских народных промыслах. Развивать мышление, самостоятельность.</p> <p>Обогащать запас литературных впечатлений от произведения устного народного творчества.</p> <p>Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.</p> <p>Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами.</p> <p>Совершенствовать технику декоративного рисования по мотивам гжельской росписи.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение лепить дымковские игрушки, передавать их характерные особенности.</p> <p>Познакомить с происхождением названий улиц родного посёлка.</p>

	<p>Подвижная игра «Серый волк». Подвижная игра «Жмурки».</p> <p>Чтение сказки «Сарани Юмарт».</p> <p>Знакомство с музыкальными инструментами «Гармун».</p> <p>Беседа «Они защищали наше Отечество».</p> <p>Чтение Р. Миннуллин «Стою на посту».</p> <p>Рисование «Украшение фартука».</p>	<p>Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве. Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки. Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами.</p> <p>Воспитывать патриотизм, уважение к воинам, защищавшим нашу Родину».</p> <p>Учить слушать стихотворение.</p> <p>Совершенствовать технику декоративного рисования.</p>
<p>Февраль дд</p>	<p>«Развитие транспорта». Беседа «Машины на службе человека».</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Виды транспорта».</p> <p>Рисование «Разные виды транспорта».</p> <p>Строительная игра «Пароход».</p> <p>Дидактическая игра «Едет, плавает, летает».</p> <p>«Этикет, его история». Беседа «Вежливая улыбка».</p>	<p>Становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (транспорт).</p> <p>Уточнять представления о развитии человеческой цивилизации. Совершенствовать технику рисования различных видов транспорта.</p> <p>Развивать воображение и фантазию.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>

<p>Чтение В. Осеевой «Простота арушка».</p> <p>Дидактическая игра «Что здесь нетак».</p> <p>Сюжетно–ролевая игра «Театр».</p> <p>«Родословная». Беседа «Что означают наши имена и фамилии».</p> <p>Чтение Я. Акима «Моя родня». Рисование «Моя семья».</p> <p>«История возникновения города». Беседа «История нашего посёлка».</p> <p>Рассматривание альбома «Аксубаево».</p> <p>Конструирование «Улица».</p>		<p>Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил дорожного движения.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе.</p> <p>Уточнять представления об исторической сущности норм и правил поведения.</p> <p>Формировать способы практического получения информации игровой деятельности.</p> <p>Конкретизировать представления детей о происхождении имён</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе. Совершенствовать технику рисования.</p> <p>Формирование положительного отношения к истории родного посёлка. Воспитывать чувство признательности и любви к родному посёлку.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в самостоятельной деятельности.</p>
---	--	--

Месяц	Тема	Задачи
Март.	<p>«Берегите труд других». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Подарим мамам цветы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Моя бабушка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Домовята». (Общение в ходе самостоятельной деятельности)</p> <p>«Что такое хорошо и что такое плохо». (Общение в ходе самостоятельной)</p> <p>«Мы встречаем гостей». (Сюжетно-ролевая игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Бабушкин помощник». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Обсуждение правил игры». (Общение на прогулке).</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к труду других людей.</p> <p>Воспитывать стремление доставлять радость близким, внимательное отношение к ним.</p> <p>Углублять представления детей о семье. Воспитывать уважительное отношение к старшим.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему. Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умения брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать инициативу.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к своим родителям.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игры.</p>

	<p>«Когда вырасту, то...». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я сержусь». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как делают книги». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Хорошие поступки». (Общение)</p> <p>«Мы растём бережливыми». (Общение в ходе самостоятельной деятельности)</p> <p>«Надо, надо умываться по утрам и вечерам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности)</p>	<p>Воспитывать привычку играть сообща. Развивать инициативу, организаторские способности.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к людям труда.</p> <p>Развивать умение выполнять установленные нормы поведения.</p> <p>Развивать стремление детей выразить своё отношение к окружающему.</p> <p>Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>Закреплять привычку следить за опрятностью одежды. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным</p>
<p>Март. ЭРС</p>	<p>Подвижная игра «Чума урдэк, чумаказ».</p> <p>Чтение А. Хасанов «Мамасказала», пер. З. Зарифуллина.</p> <p>Заучивание наизусть Р. Валеева «Поздравляю тебя, мама», пер. Р. Валеева.</p> <p>Лепка «Любимые герои произведения М. Джалиля».</p>	<p>Продолжать знакомить с правилами татарских народных игр.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе.</p> <p>Учить эмоционально передавать содержание небольших поэтических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов.</p> <p>Учить детей лепить, создавая несложные сюжеты и выразительные образы.</p>

	<p>Знакомство с национальным музыкальным инструментом «Сарпай – волынка».</p> <p>Чувашская народная игра «Рыбки».</p> <p>Чтение чувашской народной сказки «Красавица Плагги».</p> <p>Лепка «Чувашское национальное блюдо – хуплу».</p> <p>Чувашская народная игра «Сирелер» – (Расходитесь).</p> <p>Чтение чувашской сказки «Приметливый портной».</p>	<p>Продолжать знакомить с музыкальными инструментами.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами чувашских народных игр, развивать ловкость. Вызвать интерес к художественной литературе.</p> <p>Познакомить детей с национальным блюдом чувашского народа, показать приёмы лепки.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами чувашских народных игр, развивать ловкость.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе.</p>
<p>Март ДД</p>	<p>«Названия городов и улиц.» Беседа «Улицы нашего посёлка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Наш посёлок».</p> <p>Рисование «Праздник в посёлке». Составление рассказа «Моя улица».</p> <p>«Достопримечательности.» Беседа «Достопримечательности посёлка Экскурсия «Исторические памятники нашего посёлка».</p>	<p>Конкретизировать представления детей о происхождении родного посёлка, его улиц.</p> <p>Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории посёлка.</p> <p>Учить детей рисовать, создавая несложные сюжеты и выразительные образы.</p> <p>Развивать связную речь, формировать способы практического применения полученной информации в речевой деятельности.</p> <p>Систематизировать знания детей о достопримечательностях, улицах, людях разных национальностей, живущих в посёлке, природе родного края.</p> <p>Формирование положительного отношения к достопримечательностям родного посёлка.</p>

	<p>Рисование «Самое красивое здание нашего посёлка».</p> <p>«История России». Рассматривание иллюстраций «Древняя Русь». Конструирование «Крепость».</p> <p>Дидактическая игра «Собери воина в поход».</p> <p>Подвижная игра «Стрелок».</p> <p>«Защитники Отечества». Беседа «Защитники Отечества». Рисование «Доспехи русских воинов».</p> <p>Чтение былин.</p>	<p>Учить детей рисовать красивое здание.</p> <p>Формировать первоначальные представления об истории возникновения Руси, о народах, населявших её в прошлом.</p> <p>Развивать конструктивные способности, фантазию.</p> <p>Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Развивать двигательную активность, ловкость.</p> <p>Способствовать формированию элементарных представлений о важнейших исторических событиях в России, защитниках Отечества. Учить детей рисовать доспехи русских воинов.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе</p>
--	--	--

Месяц	Тема.	Задачи
Апрель	<p>«Мы играем с Богородскими игрушками». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Моя любимая игрушка». (Общение</p>	<p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Развивать стремление детей выразить своё отношение к окружающему.</p>

	<p>в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как мы по «Как мы помогаем взрослым». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Чему нас научила сказка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Чудесный мешочек». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Море волнуется». (Игра на прогулке).</p> <p>«Назови время года и месяц своего рождения». (Игра на прогулке).</p> <p>«У меня не получается. Как сообщить об этом педагогу». (Ситуативные беседы в ходе подготовки к прогулке).</p> <p>. (Игра на прогулке).</p> <p>«Бобики Барбос в гостях у детей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Когда папа был</p>	<p>Воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать умение оценивать свои поступки.</p> <p>Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Привлекать к оформлению групповой, использовать рисунки для её оформления. Развивать умение играть сообща.</p> <p>Развивать свободное общение со сверстниками.</p> <p>Воспитывать навыки вежливого общения со окружающими. Развивать свободное общение с взрослыми. Закреплять умение самостоятельно быстро одеваться.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать умение выполнять установленные нормы поведения.</p> <p>Расширять представления детей о членах их семей.</p>
--	--	--

	<p>маленьким». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Чуткость и равнодушие». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Семейные фотографии». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Вместе тесно, а врозь скучно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Воспитывать умение проявлять заботу о окружающих. Развивать стремление совершать хорошие поступки.</p> <p>Углублять представления детей о семье.</p> <p>Закреплять знание имён и отчеств родителей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Формировать умение договариваться, помогать друг другу.</p>
<p>Апрель ЭРС</p>	<p>Подвижная игра «Спутанные кони». Беседа «Знаменитые наши земляки». Слушание «Вальс», муз. С. Сайдашева. Чтение сказки «Кто сильнее?».</p> <p>Беседа «Витамины нашего организма».</p> <p>Аппликация «Ичи гидля мамы».</p>	<p>Развивать двигательную активность, ловкость, быстроту. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся земляков. Приучать детей к музыкальному искусству.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе.</p> <p>Поддерживать интерес к наиболее частым встречающимся растениям родного края.</p> <p>Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания силуэтов из разных узоров.</p>

	<p>Чтение сказки «Старик и лиса».</p> <p>Чтение А. Алиш «Как я учился считать», пер. Л. Файзуллиной.</p> <p>Лепка «Путешествие по сказочной стране» (Герои произведений Г. Тукая).</p>	<p>Вызвать интерес к художественной литературе. Вызвать интерес к художественной литературе.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение лепить героев произведения, передавать их характерные особенности.</p>
--	--	--

Месяц	Тема	Задачи
Май	<p>«Выставка картин». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Бережём природу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое трудолюбие». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Привлекать к участию в подготовке выставки.</p> <p>Развивать стремление выражать стремление к окружающему.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к труду.</p>

	<p>«Очень важно думать о других». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Добрый и злой огонь». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Узнай друзей по фотографии». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Изготовление подарков для ветеранов Великой Отечественной войны». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мои выходные дни». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как правильно вести себя в лесу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы идём смотреть представление». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Расскажи родителям о правилах дорожного движения».</p>	<p>Формировать представление о том, что полезные бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае пожара звонят по телефону «101».</p> <p>Закреплять знания и звонят по телефону «101». Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать привычку слушать собеседника, не перебивая его.</p>
--	--	---

	<p>ия». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы дружны ребята». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы не дружим с ленью».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы хотим всё знать». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Закреплять навыки самообслуживания, умение аккуратно одеваться и раздеваться.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к лени..</p>
<p>Май ЭРС</p>	<p>Беседа «Татарская вышивка».</p> <p>Заучивание наизусть Х.Халимов «С добрым утром!».</p> <p>Подвижная игра «Тюбетейка».</p> <p>Рисование «Магазин национальных промыслов».</p> <p>Беседа «Край мой – Татарстан».</p> <p>Лепка «Страна фантазий» (Полюбившиеся герои сказок народов Поволжья).</p> <p>Чтение Б.Рахмат «Насабантуе».</p>	<p>Продолжать знакомить детей с татарским орнаментом, вышивкой.</p> <p>Учить эмоционально, передавать содержание небольших поэтических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами татарских народных игр.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными промыслами, закреплять приёмы рисования.</p> <p>Формировать представления о том, что Татарстан – многонациональная республика.</p> <p>Учить детей лепить, создавая несложные сюжеты и выразительные образы любимых героев сказок народов Поволжья.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе.</p>
<p>Май</p>	<p>«Одежда русского человека».</p>	<p>Систематизировать знания детей о национальной одежде (мужской и женской, праздничной).</p>

<p>ДД</p>	<p>Беседа«Историярусскойодежды».Рисование«Украшимсаран.</p> <p>Разучивание пословиц, поговорок,загадок предметаодежды,орудияхтруда.</p> <p>Русскаянароднаяигра«Узелок».</p> <p>Дидактическаяигра«Нарядиматрешку».</p> <p>«Человекиприрода».Литературная викторина «Живаяприродавпроизведенияхустногонародноготворчества».</p> <p>Разучивание пословиц, поговорок иприметоприроде.</p> <p>Рисование«Ягодывлукошке».</p> <p>Ручнойтруд«Композицияизприродноматериала».</p> <p>Дидактическая игра «Съедобное и-несъедобное».</p> <p>«Русское народное творчество».Беседа «Декоративно –</p>	<p>ничнойибудничной),особенностяхееукрашения.</p> <p>Продолжатьзнакомитьснациональнымиукрашениями,закреплятьприёмырисования.</p> <p>Формироватьнавыкипрактическогопримененияполученнойинформацииивречевой деятельности.</p> <p>Продолжатьзнакомитьсправиламинародныхигр,развиватьдвигательнуюактивность.</p> <p>Формироватьнавыкипрактическогопримененияполученнойинформацииивигровой деятельности.</p> <p>Воспитыватьосознанноеотношениекэстетическойинравственнойценностирусскойприроды.</p> <p>Формироватьбережноеотношениекприроде.Закреплять приёмырисованияягод.</p> <p>Развиватьвоображениеифантазию.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в игровойдеятельности.</p> <p>Формированиеосознанногоотношениякэстетическойинравственнойценностипроизведенийнародноготворчества.</p>
-----------	--	--

	<p>прикладное искусство русского народа».</p> <p>Рассматривание картины В. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Рисование «Дымковские игрушки».</p> <p>Рисование «Золотая хохлома».</p> <p>Игра на народных музыкальных инструментах.</p> <p>«Праздники русского народа». Беседа «Праздники народного календаря».</p> <p>Рисование «Пасхальные яйца». Народная игра «Карусель».</p>	<p>Воспитывать интерес к произведениям русского народного творчества.</p> <p>Закреплять приёмы рисования дымковской росписи. Закреплять приёмы рисования хохломской росписи.</p> <p>Формировать навыки практического применения полученной информации в музыкальной деятельности.</p> <p>Формирование положительного отношения к традициям и праздникам русского народа.</p> <p>Закрепить приёмы раскрашивания пасхального яйца.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами народных игр, развивать двигательную активность.</p>
--	---	---

3.5. Комплексно-тематическая модель образовательного процесса в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на всенаправленного развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органично развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Выделен блок (общая тема), разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется одна-две недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации темы имеют интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование Интегрируемые образовательные области:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»,
«Художественно-эстетическое развитие»

Темалары	Эшчәнлек төрлөрө	Бурычлар
<p>1. ”Белем кө-не”</p> <p>01.09.2023</p> <p>06.09. 2023</p>	<p>1 сентябрьдә мәктәпкә Белем көненә бару</p> <p>Әңгәмә. “1 сентябрь – белем көне”</p> <p>Әңгәмә. “Мәктәп. Мәктәптә эшләүчеләр- нең һөнәрләре”</p> <p>Хикәя уку: М. Хәсәнов. “Сара мәктәпкә бара”</p> <p>Рәсем карау һәм хикәя төзү: “Балалар мәктәпкә бара” (зурлар)</p>	<p>1. Мәктәп ту-рында уңай мөнәсә- бәт тәрбияләү.</p> <p>2. Сөйләм телен, фикерләү сәләтен, әдәби әсәрләргә тыңлый белү сәлә-тен үстерү.</p> <p>3. Мәктәп тор-мышы б-н таныш-тыру, хикәя әчтәле- ге буенча сорау- ларга тулы жөм- ләләр б-н җавап бирүләренә ирешү.</p>
<p>2.”Табигать- тә көз”</p> <p>13.09.</p> <p>27.09.</p>	<p>Әңгәмә. “Көзгә көн”</p> <p>Шигырь ятлау: Х. Халиков. “Көз”</p> <p>Шигырь ятлау: М. Жәлил “Көз җитте”</p> <p>Могҗизалы яшелчәләр күргәзмәсе</p> <p>Бакча тирәли сәяхәт. “Жәйләр үтте, көзләр җитте”</p>	<p>1. Көз фасылы-ның үзенә генә хас булган матурлыгын күрә белү, соклану хисләре тәрбияләү.</p> <p>2. Игътибарлы- лыкны арттыру, хәтер сәләтен үс- терү.</p> <p>3. Тасвирлап сөйли белү, алган белемнәргә ижади якин килеп фай- далану күнекмә- ләрен</p>

	<p>Шигырь ятлау: Х. Гарданов “Түтэллөрдө үсте яшелчэ”</p> <p>Рәсем буенча хикя төзү. “Көзгә табигать” (зурлар)</p> <p>Шигырь уку: Х.Халиков “Дәү әнием - бакчачы”</p>	<p>камилләш-терү.</p>
<p>3.”Әбекәй алтыным, баба кай якыным”</p> <p>0410.</p> <p>11.10</p>	<p>Әңгәмә .“Минем әби (бабай)”</p> <p>Өлкәннөргә карата шигырьләр уку (“Ба- лачак аланы” 520 бит)</p> <p>Шигырь ятлау: Ә. Бикчәнтәева “Дәү әнием”</p> <p>Хикя уку: А.Алиш “Әбилөрдә кунакта”</p> <p>Әңгәмә. “Әби-бабайларны хөрмәтлик” (зурлар)</p>	<p>1. Зуларга кара-та хөрмәт тәрбия-ләү</p> <p>2. Диалогик сөй- ләмне үстерү.</p> <p>3.Әби-бабай-ларның кадерле ке- шеләр булуын тө-шендерү.</p> <p>Сәнгатьле сөй-ләү күнекмәләре би- рү.</p>
<p>4. “Юл йөрү кагыйдәләре кирәк безгә һәр көнне”</p> <p>18.10.</p> <p>25.10.</p>	<p>Әңгәмә.”Велосипед – минем дустым”</p> <p>Шигырь ятлау: Ш.Галиев “Светофорның өч күзе”</p> <p>Әңгәмә.”Юл йөрү кагыйдәләре кирәк без- гә һәр көнне”</p> <p>Танып белү: “Машина йөртүче һәм жәяү- лене кисәтүче куркынычсызлык билгелә- ре”</p> <p>Шигырь ятлау: Г.Юнысова “Светофор”</p> <p>Әңгәмә. “Мин – пассажир”</p> <p>Әңгәмә. “Транспорт төрләрендә эшләүче- ләр”</p> <p>Әңгәмә. “Авыл хужалыгы машиналары”</p> <p>Чагыштырып тасвирлау хикясе төзү.(зур- лар төркеме) “Йөк машинасы һәм жиңел машина”.</p> <p>Хикя уку: И.Дәүләтшин. “Алпамыш шәһәргә килде”</p>	<p>1. Урамда, юлда үз-үзеңне тоту, бер-береңә игътибарлы булу сыйфатлары, транспорт хезмәткәр- ләренә ихтирам тәрбияләү.</p> <p>2. Ижади актив- лыкны, фикерләү сәләтен үстерү.</p> <p>3. Һәр төр тран- спорт турындагы күзаллауларын ки-ңәйтү.</p>

<p>5.”Янғын куркынычсызлыгын, фажигане булдырмый калыйк”</p> <p>1.11.</p> <p>08.11.</p>	<p>Шигырь уку: “Үрли дә үрли генә”</p> <p>Әңгәмә. “Янғын куркынычсызлыгы”</p> <p>Шигырь уку: “Ярый әле”</p> <p>Әңгәмә. “Янғын булмасын өчен урманда, ял итү урынында үзеңне ничек тотарга?”</p> <p>Рәсем карау һәм хикәя төзү “Песинең өе янды”</p> <p>Аралашу(зурлар төркеме). “Шырпы – фажиганең бер юлы”</p> <p style="text-align: center;">МОНИТОРИНГ</p>	<p>1. Ут чыгу куркынычы булган әйберләр б-н сак булу сыйфаты тәр-бияләү.</p> <p>2. Уй-фикер-ләүләрен бер юнә-лештә туплый белү сәләтен үстерү.</p> <p>3. Янғын куркы- нычсызлыгы ка- гыйдәләрен ны- гыту.</p> <p>Жөмлөләрдәге һәр сүзне үз уры- нына куеп, ку- шымчаларны дө- рес ялгап әйтә бе- лүләрен камил- ләштерү.</p>
<p>6. ”Жылы як- ка китүче кош-лар”</p>	<p>Әңгәмә.”Ни өчен кошлар жылы якка оча?”</p> <p>Әкият уку:М.Сибиряк “Серая Шейка”</p>	<p>1. Кошларга сак- чыл караш, кай- гыртучанлык тәр- бияләү.</p> <p>2.Тирә-юнь б-н танышу бары- шында, матур</p>

<p>15.11. 22.11.</p>	<p>Әңгәмә.”Жылы якка очканда кошлар ни- чек тезелә?”</p> <p>Әңгәмә.”Торналар китә”</p> <p>Уен-викторина.”Кошлар – безнең дуслар- рыбыз”</p> <p>Әңгәмә.”Кошлар нәрсә белән туклана?”</p> <p>Шигырь уку: Г.Тукай “Карлыгач”</p> <p>Әкият уку: А.Алиш “Каз белән аккош”</p> <p>Күңелле викторина: “Кошчыклар”</p>	<p>әдәбият аркылы бәйләнешле сөй- ләм телен, логик фикерләү сәләтен үстерү.</p> <p>3. Күчмә кошлар турында белемнә- рен баету.</p>
<p>7.”Гаилә – бәхет ачкычы” 29.11. 5.12</p>	<p>Әңгәмә.”Гаилә бәхете нәрсәдә?”</p> <p>Шигырь уку: Н.Мирхазова “Горурланам гаиләм белән”</p> <p>Шигырь уку: Н.Мадьяров “Әниемә булышам”</p> <p>Шигырь уку: Р.Харис “Әнием”</p> <p>Шигырь ятлау: В.Хәйруллина “Минем әни иң әйбәт”</p> <p>Әкият уку: Ф.Яруллин “Кояштагы тап”</p> <p>Ижади хикәя төзү: “Тату гаилә”</p> <p>Шигырь уку: З.Туфайлова “Минем гаиләм” (зурлар төркеме)</p> <p>Үз тәҗрибәсеннән чыгып хикәя төзү “Без- нең гаилә” (зурлар төркеме)</p> <p>Әңгәмә.”Әнием һөнәре”</p> <p>Шигырь уку: Ә.Кари “Минем әни”</p> <p>Сөйләм үстерү: “Төркемнең үз йорты бар”(зурлар төркеме)</p>	<p>1. Үз гаиләләре-нә ярату хисләре, гаилә әгъзаларына хөрмәт тәрбияләү.</p> <p>2. Диалогик сөй- ләмне, хәтерне үстерү.</p> <p>3. Шигырьләрне сәнгатьле сөйләү күнекмәләре бирү.</p>

<p>8.”Туган ягыбызга кыш килде”</p> <p>06.12.</p> <p>13.12.</p>	<p>Ижади хикэя төзү “Кышкы уеннар” (мэк- тэпкэ эзерлек)</p> <p>Рәсем буенча хикэя төзү “Кышкы уеннар”(зурлар төркеме)</p> <p>Әңгәмә.”Кышкы эшләр”</p> <p>Хикэя уку: К.Ушинский “Кыш эбинең шуклыгы” (зурлар төркеме)</p> <p>Әңгәмә.”Без суыктан курыкмыйбыз”</p> <p>Танып белү: “Боз һәм бозлыклар” (мәктәп- кә эзерлек)</p> <p>Тәжрибә: “Предметларның бер хәлдән икенче хәлгә күчүе”</p> <p>Шигырь ятлау: “Тиздән Яңа ел!”</p> <p>Паркка экскурсия. “Килеп житте матур кыш”</p> <p>Әңгәмә.”Паркта минем күргәннәрем”</p> <p>Шигырь ятлау: Г.Латыйп “Кыш килде”</p>	<p>1. Эшчәнлектә үзара дустанә мөнә- сәбәт, кышкы та- бигатькә соклану хисләре тәрбияләү.</p> <p>2. Тасвирлый бе- лү, ижади хыял сәләтен, сәнгатьле сөйләмне үстерү.</p> <p>3. Кыш, кар үзенчәлекләре ту-рында белемнәрен басту.</p>
<p>9.”Яңа ел”</p> <p>20.12</p> <p>27.12.</p>	<p>Әңгәмә.”Без Яңа елны каршыларга ничек эзерләнәбез?”</p> <p>Рәсем буенча хикэя төзү: “Чыршы бәйрә- мендә”</p> <p>Әкият уку: “Бүре аларны нигә ашаган?” (зурлар төркеме)</p> <p>Язма сөйләм: “Кыш бабайга хат”</p> <p>Әңгәмә.”Кыш бабай бүлгә”ннән соң ал- ган кичерешләр б-н</p>	<p>1. Бәйрәмнәргә карата уңай ка- раш тәрбияләү.</p> <p>2. Бәйләнешле сөйләм телен, ижади күзаллау- ларын үстерү.</p> <p>3. Хат яза белү күнекмәсен, үз тәж-рибәсеннән чы- гып бәйрәм ту- рында әйтә алу</p>

	уртаклашу. Рус телендә әкият уку: “Снеговик”	мөмкинлекләрен камилләштерү.
10.”Кышлау-чы кошлар” 10.01.2024	Әкият уку: “Күңелле чыпчык б-н күңелсез карга” Әңгәмә. “Кошлар – безнең дусларыбыз” Рәсем карау: “Кошлар килгән жимлеккә” (И.Н. Мурашковска методикасы буенча) Әкият уку: В.Бианки “Урман сакчылары” Шигырь уку: “Көрткә чумган көртлек” Сөйләм үстерү: “Кошларга ярдәм итик” Кошларны күзәтү. “Безнең канатлы дусларыбыз” Хикәя уку: Р.Хафизова “Песнәк” Балалар бакчасы тирәли экскурсия. “Жим- нәр сибәм кошларга” Шигырьләр уку: Г.Афзал “Песнәк” , Ф.Зы- ятдинова “Кызылтүш” , “Балалар ярдәм итә”	1. Кошларга ка-рата мәрхәмәтлелек, кайгыртучанлык хисе тәрбияләү, аларны рәнжет-мәскә кирәклеген төшендерү. 2. Тышкы билге- ләренә, үз-үзләрен тотышларына ка-рап, кышлаучы кошларны аерып күрсәтә белү күнекмәсен үстерү. 3. Кышлаучы кошлар турында белемнәрен ныгыту.
11.”Су- яшәү чыганагы” 17.01. 24.01.	Әңгәмә. “Су – жир өстендә иң таралган матдә” Хикәя уку: Ф.Зариф “Чишмә” Тәжрибә: “Сунуң үзенчәлекләре” Шигырьләр уку: И.Юзеев “Яңгыр ява” , Г.Рәхим “Яшенле яңгыр” , Ж.Тәржеманов “Йомшак су, йөгерек су” , Д.Гарифуллин	1. Табигатькә сак караш, мөхәббәт тәрбияләү. 2. Фикерне бер юнәлештә туп- лый белү сәләтен үстерү. 3. Су үзенчәлек-ләре турындагы бе- лемнәрен тирә- нәйтү.

	<p>“Көмеш чишмә”, Г.Гыйльманов “Чишмә- гә бардык”</p> <p>Әңгәмә. “Яңгыркаем, яу- яу” (зурлар)</p> <p>Әңгәмә. “Үзебезнең сулыклар”</p>	
<p>12.”Без уйнарга яратабыз”</p> <p>31.01.</p>	<p>Әкиятне дәвам итеп сөйләү. “Күчтәнәчтә кунакта”</p> <p>Картина буенча эш: “Без уйныйбыз”</p> <p>Шигырь уку: Н.Измайлова “Машина ала белмисез”</p> <p>Хикәя уку: “Веосипедлы Мөнир”</p> <p>Шигырь ятлау: Б.Рәхмәт “Курчаклар”</p> <p>Жырлы- биюле уеннар: “Гөлбану” , “Кап- калы” , “Кәрия- Зәкәрия” , “Ак калач”</p>	<p>1. Матур әдәби-ят б-н кызыксыну һәм аны ярату тәрбияләү.</p> <p>2. Үз фикерен ана телендә эзлекле, жыйнак, төгәл, матур итеп әйтеп бирә белү сәләтен үстерү.</p> <p>3. Геройларның кылган эшләренә бәя бирә белергә</p> <p>өйрәтүне дәвам итү.</p>
<p>13.”Туган ягым – Татарстан”</p> <p>07.02.</p> <p>14.02.</p>	<p>Дидактик уен: “Бу урынны танийсыңмы?”</p> <p>Шигырь уку: Ә.Синугыл “Татарстан жир- ләре”</p> <p>Әңгәмә.”Минем гүзәл халкым”</p> <p>Танып белү: “Татарстан буйлап сәяхәт”</p> <p>Шигырь уку: Х.Туфан “Казан”</p> <p>Әңгәмә.”Туган ил кайдан башлана?”</p> <p>Шигырь уку: Р.Вәлиева “Туган илем”</p> <p>Аралашу: “Туган ягым язучылары”</p> <p>Аралашу: “Башкалабыз Казан”</p>	<p>1.Туган ягыбыз-га мэхәббәт, халкы б-н горурлану хисе тәрбияләү.</p> <p>2. Халкыбызның туган жиренә, те- ленә, үткәнә, тарихына, мэдә- ниятына кызык- сыну үстерү.</p> <p>3. ТР символи-касы б-н танышты- ру.</p> <p>Әсәрләрнең төп идеясен аңларга өйрәтү.</p>

	<p>Әңгәмә.”Чал тарихлы Казаным”</p> <p>Аудиоязма тыңлау һәм кушылып жырлау: Р.Рәкыйпов “Мин яратам сине, Татарстан”</p>	
<p>14.”Ватанны саклаучылар көне”</p> <p>21.02.</p> <p>28.02.</p>	<p>Шигырь ятлау: К.Булатова “Солдатлар”</p> <p>Аралашу: “Жирне, күкне, дингезне саклау- чылар”</p> <p>Шигырь уку: Д.Дәрзаман “Солдат булдым”</p> <p>Дидактик уен: “Бу символ кайсы хәрбигә туры килә?”</p> <p>Аралашу: “М.Жәлил – бөек шагыйребез”</p> <p>Шигырь уку: Н.Иванова “Военные професии”</p> <p>Дидактик уен: “Кайсы хәрби турында сөй- лим?”</p> <p>Аралашу: “А.Алиш – балалар язучысы”</p> <p>Шигырь уку: Р.Корбан “Жәлил турында жыр”</p>	<p>1. Кыю, батыр солдат булу теләге уяту, патриотик шагыйрьләргә сок-лану хисләре тәрбияләү.</p> <p>2. Ватанны сак- лаучылар турындагы күзаллауларын киңәйтү.</p> <p>3. Төрле хәрби-ләр турында белем бирү.</p>
<p>15.”Кояш го- мере телим мин, әнием сиңа!”</p> <p>01..03.</p> <p>7.03.</p>	<p>Әңгәмә.”Әни кирәк”(зурлар төркеме)</p> <p>Шигырь ятлау: Н.Гайсин “Әни гөлләре”</p> <p>Әкият уку:” Кояштагы тап”</p> <p>Дидактик уен:”Әнием – алтыным”</p> <p>Аралашу:Рәсем буенча ижади хикәя төзү “Әни белән икәү”</p> <p>Сөйләм үстерү:”Әниләр турында” (Зурлар төркеме)</p> <p>Аудиоязмада “Әни кирәк” жырын тыңлау (Р.Миңнуллин</p>	<p>1. Балаларда әниләргә карата ихтирам, хөрмәт хис-ләре тәрбияләү.</p> <p>2. Әниләргә карата игътибарлылыкларын үстерү.</p> <p>3. Авазларны, сүзләргә ачык әйтү, сәнгатьле сөй-ләргә өйрәтү.</p>

	сүзләре, М.Шәмсетдинова көе) Аудиоязмада “Өнкәм гөле” жырын тың- лау (В.Агапов сүзләре һәм көе)	
16.“Ямьле яз” 14.03. 21.03.	Сөйләм үстерү: Рәсем буенча хикәя төзү. (И.Н.Мурашковска методикасын кулла- нып) Балалар бакчасы буенча максатчыл экс- курсия. Шигырь ятлау: М.Мазунов “Яз килә” Тәжрибә үткәреү. “Суган утырту”. Аралашу: Эчтәлекле рәсемнәр сериясе бу- енча хикәя төзү. “Яз. Сыерчыклар”. Шигырь уку: Н.Мадьяров “Көләч яз” Танып белү: “Ак болытлар ага зәңгәр күктә” Аралашу: Татар халык ижаты буенча язны тасвирлау” (Зурлар төркеме) Танып белү: “Нәүрүз” бәйрәме. Тәжрибә үткәреү: “Кайсы тизрәк эри: кар- мы, бозмы?” Аудиоязмада П.Чайковскийның “Март” көен тыңлау.	1. Табигатькә сакчыл караш тәр- бияләү. 2. Яз турында белемнәрен мөстә- кыйль эшчәнлек- тә ижади куллана белү күнекмәлә- рен үстерү. 3. Яз, аның билгеләре турында белемнәрен киңәй- тү.
17.”Безнең канатлы дус- ларыбыз” 28.03.	Күчмә кошлар турында яңа мәгълүматлар бирү. Аралашу: “Күчмә кошлар безгә яз алып килде” Шигырь ятлау: Г.Юнусова “Кара”	1. Кошларга сак караш һәм кай- гыртучанлык тәр- бияләү. 2. Күзаллы, тасвирлы белү сә- ләтен, бәйләнеш- ле сөйләмен, ижади мөмкинлекләрен

	<p>Аралашу: Терэк сорулар буенча, рәсемгә карап, чагыштырма хикәя төзү. “Сыерчык белән карга яз килүгә шатлана”</p> <p>Уен-викторина: “Кошлар – безнең дусларыбыз”</p> <p>Шигырь уку: Г.Тукай “Карлчгач”</p>	<p>үстерү.</p> <p>3. Кошлар ту-рында белешмә бирү, танырга, исемнәрен әйтергә өйрәтү.</p>
<p>18.”Мин һәм минем сәламәтлегем”</p> <p>04.04.</p> <p>11.04.</p>	<p>Аралашу: “Су һәм кояш – безнең белән гел юлдаш”</p> <p>Шигырь уку: М.Хөсәен “Армыйм да мин, талмыйм да мин”</p> <p>Шигырь ятлау: Ә.Ерикәй “Чисталык сөябез”</p> <p>Танып белү: “Мин яраткан спорт төре”</p> <p>Шигырь уку: В.Хәйруллина “Туплар”</p> <p>Сәхнәләштерү: А.Алиш “Куян кызы” әкияте</p>	<p>1. Үз сәламәт-лекләренә игътибарлылык, сак караш тәрбияләү.</p> <p>2. Сәламәт яшәү рәвешенә омтылыш булдыру.</p> <p>3. Чыныгу чаралары белән таныштыру.</p>
<p>19.”Хезмәт төбе – хезинә”</p> <p>11.04.</p>	<p>Танып белү: төзүче һөнәре “Хезмәткә хөрмәт”</p> <p>Әңгәмә: “Кем булырга?”</p> <p>Шигырь уку: Ә.Ерикәй “Әти йорт төзи”</p> <p>Хикәя уку: К.Ушинский “Иртәнге нурлар”</p> <p>Әңгәмә: “Әти-әни һөнәре”</p> <p>Шигырь уку: Э.Мөминова “Фокусчы”</p> <p>Укытучы һөнәре белән таныштыру. “Укы-тучы”</p> <p>Балалар бакчасы буйлап сәяхәт: “Безне жырларга кем өйрәтә?”</p>	<p>1. Хезмәткә, хезмәт кешесенә хөрмәт тәрбияләү</p> <p>2. Игътибрны, күзәтүчәнлекне үстерү.</p> <p>3. Өлкәннәр хезмәте турында беләннәрен киңәйтү.</p>

<p>20.”Тукай яши безнең күнелләрдә”</p> <p>18.04.</p> <p>25.04.</p>	<p>Сөйләм үстерү: “Г.Тукайның тормышы һәм ижаты”</p> <p>Сәхнэләштерү: Г.Тукай “Бала белән күбә- ләк”</p> <p>Шигырь ятлау: З.Туфайлова “Тукай абый”</p> <p>Әдәби викторина: “Мультфильмда кунак- та”</p> <p>Сәхнэләштерү: Г.Тукай “Кызыклы шәкерт”</p> <p>Шигырь уку: Г.Тукай “Эш беткәч уйнарга ярый”</p> <p>Аралашу: “Тукай һәм балалар”</p> <p style="text-align: center;">МОНИТОРИНГ</p>	<p>1. Балаларда шигърият белән кызыксыну тәрбияләү.</p> <p>2. Телнең сән-гатылелеген камил- ләштерү, хәтер сә-ләтен үстерү.</p> <p>3. Г.Тукай ижа-ты турындагы бе-лемнәрен баету.</p>
<p>21.”Жиңү алып килде Май”</p> <p>02..05.</p> <p>09.05.</p>	<p>Ветераннар белән очрашу: “Алар безгә Жиңү бүләк итте”</p> <p>Хикәя уку, эчтәлек сөйләү: Л.Кассиль “Кү- нелләрдә мәңге сакланыр”</p> <p>Шигырь уку: Э.Шәрифиллина “Минем ба-бай”</p> <p>Шигырь ятлау: Р.Корбан “Жиңү бәйрәме”,</p> <p>Э.Мөминова “Моңсу бәйрәм”</p> <p>Сугыш темасына багышланган хикәяләр уку.</p>	<p>1. Патриотик хисләр тәрбияләү.</p> <p>2. Хикәянең эчтәлеге буенча со- рауларга төгәл һәм дөрес жавап бирү күнекмәләрен үс- терү.</p> <p>3. Сугышчылар- ның батырлыкла- ры турында бе- лемнәрен артты- ру.</p>

<p>22.”Урман – жиребезнең матурлыгы, байлыгы”</p> <p>16.05.</p> <p>23.05..</p>	<p>Урман почмагына экскурсия.</p> <p>Әңгәмә:”Урман – безнең байлыгыбыз”</p> <p>Танып белү: “Кызыл китап” нәрсә ул?</p> <p>Әкият эчтәлеген сөйләү: Ф.Зариф “Татлы жәй”</p> <p>Хикәянең эчтәлеген сөйләү: Р.Төхвәтуллин “Шомырт нигә елый?”</p> <p>Хикәянең эчтәлеген сөйләү: М.Пришвин “Алтын болын”</p>	<p>1. Күмәк сөйлә- шүдә катнашу те- ләген уяту.</p> <p>2. Монологик сөйләмне, фикер туплау сәләтен, хә-терне үстерү.</p> <p>3. Әдәби жанр-ны аера белү күнек- мälәрен камил- ләштерү.</p>
<p>23.”Хуш сө- екле бакча- быз, без мäk- тәпкә бара- быз”</p> <p>23.05.</p> <p>30.05.</p>	<p>Әңгәмә: “Мәктәп – белем йорты”</p> <p>Әңгәмә: “Мин мәктәпкә әзерләнәм”</p> <p>Картина өстендә эш: “Мәктәптә”</p> <p>Аралашу: “Без мәктәпкә барабыз”</p> <p>Сәхнәләштерү: Г.Тукай “Һәркем эштә”</p> <p>Шигырь ятлау: Б.Рәхмәт “Мәктәпкә”</p>	<p>1. Белем алуға омтылыш тәрбияләү</p> <p>2. Сөйләм телен, фикерләү сәлә- тен, танып белү активлыгын үсте- рү.</p> <p>3. Мәктәп ту-рында күзаллау-ларын киңәйтү.</p>

Старшая группа(от5доблет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры(игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Организовывать утренники, посвященные «Золотой осени», «Дню матери», «Новому году», «8 Марта», «Дню защитника Отечества», «Дню Победы» праздникам народного календаря «Масленица», «Рождество», «Сәмбелә», «Нәврүз», «Сабан туй», «Каргаботкасы», «Деньптиц», «Деньземли».

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать с сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей художественной и познавательной деятельностью.

Список литературы

1. Федеральная Образовательная Программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрирован в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
3. Белая К. Ю. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении. - М.: МИПКРО, 2000.
4. Зарипова З. М., Исаева Р. С., Кидрячева Р. Г. Программа «Обучение русскому языку татарского языка в детском саду» («Балалар бакчасында рус балаларына татар телен өйрәтү»), Казань, 2013.
5. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7 лет, «Цветик-семицветик»./ Н. Ю. Куражева [и др.]; - СПб.: М.: Речь, 2016.
6. Коломийченко Л. В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: ТЦСфера, 2021
7. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. - 208 с.
8. Микляева Н. В. Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада / Под ред. Т. В. Цветковой.
9. Скоролупова О. А. Реализация ФГОС дошкольного образования: модель основной образовательной программы дошкольного учреждения.

10. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ.М:Издательство«СКРИПТОРИЙ2003»2014.
11. СмирноваЕ.О.Педагогическиесистемыипрограммыдошкольноговоспитания:учебноепособиедлястудентовпедагогическихучилищиколледжей. -М.:ГуманитарныйиздательскийцентрВЛАДОС,2006.
12. ТретьякН.В.,СкоролуповаО.А.«Опрограмахдошкольноговоспитания»//Дошкольневоспитание. -2007. -№3.
13. ШаеховаР.К. Региональнаяпрограммадошкольногообразования“Куаныч”,Казань,2024г.
14. Закирова К.В.”Куанычим багалмам” хрестоматия: Татарсткое республиканское издательство Казан 2024.
15. Гаффарова С.М. Изучаем русский язык: методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста.
Казань: Татарсткое республиканское издательство «Хэтер», 2011. -300 с.